

BOHEMIA



BOHEMIA
D. M.
MAGSOLANOS
DE LA
HABANA

Habana-Cuba.

VENECIANA

Noviembre 30 de 1919.

(Publicada en el día de BOHEMIA)

TOME

NER-VITA

DE HUXLEY.

El Tónico por Excelencia

ANEMIA, RAQUITISMO, CONVALESCENCIA
DEBILIDAD CEREBRAL. NEURASTENIA

FORTALECE - VIGORIZA

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.
68 Beekman Street Nueva York, N. Y.

¿POR QUE ARRIESGARSE?
HUX-SAL
(Sal sanitaria de Huxley.)

Es una sal antiséptica de utilidad general. No siendo venenosa, evita los peligros de los comprimidos de sublimado y demás antisépticos tóxicos.

De gran utilidad para duchas nasales, lavados de la boca, gargarismos, y como antiséptico general.

**EFFECTIVA
ECONOMICA
ANTISEPTICA.**
Anglo-American Pharmaceutical Corp.
68 Beekman Street, Nueva York.



AGAR-LAC

Conserve la Lozanía de la Tez
Evitando el Estreñimiento
TOME
AGAR-LAC

NO CREA HABITO

AGAR-LAC, Inc.
68 Beekman Street
Nueva York



WINTOGENO

CREMA HUXLEY
MENTOL Y GUAJATERIA

DOLORES DE CABEZA. REUMATISMO. NEURALGIAS.
DOLORES DEL CUELLO, PICADAS DE INSECTOS.

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.



N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
EN GENERAL, CAJAS DE SE-
GURIDAD Y DEPARTAMEN-
TO A CAJAS DE AHORROS.
HABANA.

Aguiar núms. 106 y 108

PASEOS IDE-LES
POR EL
F. C. ELECTRICO DEL OESTE
IDA Y VUELTA
- A -

Arroyo Naranjo	\$ 0.24
Calabazar	0.26
Rancho Boyeros	0.38
Santiago	0.50
Rincón	0.60

Saliendo de la Estación Central CADA MEDIA HORA, de 5-15
A. M. a 7-15 P. M., y cada hora después,
hasta las 11-15 P. M.

SUSCRIPCION:

En la Habana: \$1.00 m. o.—En el interior: \$1.50 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. En el extranjero el mes: \$1.25, pagadero por adelantados. Números atrasados de .años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS:

La palgada de columna: \$1.25 m. o. Páginas de un forma ción a precios convencionales.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1912 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

Jefe de Redacción: Victor Hugo Tamayo.
No se devuelven originales.

Se publica todas las semanas, sin excepción, conteniendo la colaboración de los más afortunados literatos nacionales y extranjeros.

Cable:
"BOHEMIA".

Teléfono:
"BOHEMIA".

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de "BOHEMIA", Trencadero número 46, 48 y 51. Teléfonos: Redacción, M-1350; Administración: A-3158; Redacción: M-1348.



Deauville, el sitio de veraneo de moda hoy en Francia y donde han podido verse este año, entre la distinguida y cosmopolita concurrencia, algunas personalidades de celebridad mundial.

AGUA MINERAL "LA COTORRA" EL CONTROL DE LA SALUD

CLAUDIO COMDE AGENTE DE LAS FAMOSAS CERVEZAS GUINNESS. CLAUD. DOG'S HEAD GUINNESS



Famosa Actriz Dice

Como Usa El Compuesto Kulux
Para Hermosear Su Cutis.



SRTA. ETHEL CLAYTON

New York.—La Srta. Ethel Clayton, inteligente joven actriz, que bajo la bandera de Paramount es ahora una estrella de primera magnitud, es también por su cutis hermoso. En contestación a preguntas que sus amigas le hicieron en relación a su cutis, dijo: "Todo es debido a una preparación de tocador llamada Compuesto Kulux, la cual yo misma preparo y la uso dos veces diarias. El éxito que he obtenido me impulsa a hacer público mi secreto. Este prodigioso Compuesto Kulux instantáneamente mejoró mi cutis y con su uso continuo los resultados se han hecho permanentes." Cuando Mae Edna Wilder, la bien conocida especialista en belleza, fué entrevistada en relación al admirable cutis de la señorita Clayton, dijo: "Cualquiera puede tener un bello cutis, cuando sabe como obtenerlo. Es un procedimiento muy simple. Yo uso el mismo artículo en mi trabajo y hasta cuando usted lo pruebe no se podrá formar una idea de los maravillosos resultados. Precisamente la primera aplicación sorprenderá a usted. He aquí la receta: Vaya al departamento de artículos de tocador de cualquier botica o tienda y consiga una botella de Compuesto Kulux. Ponga esto en una botella de dos onzas de capacidad, agregue un cuarto de onza de Hamamelis (witch hazel) y llene la botella con agua. Mezcle esto en su casa, así estará segura de que tiene el artículo genuino. Luego haga la siguiente prueba: En su espejo examine críticamente su tez, escrupulosamente note su apariencia, entonces aplíquese el Compuesto Kulux de acuerdo a las instrucciones que se encontrarán en cada paquete.

Después que se haya hecho la primera aplicación, mírese en su espejo otra vez y note el sorprendente cambio. Un color sonrosado aparece en las mejillas; una suavidad de cutis de niño viene a la tez; hace al cutis de un blanco rosado, aterciopelado y radiante y hermoso. Es maravilloso para cutis tristes de tocador llamada Compuesto Kulux, la cual yo misma preparo y la uso dos veces diarias. El éxito que he obtenido me impulsa a hacer público mi secreto. Este prodigioso Compuesto Kulux instantáneamente mejoró mi cutis y con su uso continuo los resultados se han hecho permanentes." Cuando Mae Edna Wilder, la bien conocida especialista en belleza, fué entrevistada en relación al admirable cutis de la señorita Clayton, dijo: "Cualquiera puede tener un bello cutis, cuando sabe como obtenerlo. Es un procedimiento muy simple. Yo uso el mismo artículo en mi trabajo y hasta cuando usted lo pruebe no se podrá formar una idea de los maravillosos resultados. Precisamente la primera aplicación sorprenderá a usted. He aquí la receta: Vaya al departamento de artículos de tocador de cualquier botica o tienda y consiga una botella de Compuesto Kulux. Ponga esto en una botella de dos onzas de capacidad, agregue un cuarto de onza de Hamamelis (witch hazel) y llene la botella con agua. Mezcle esto en su casa, así estará segura de que tiene el artículo genuino. Luego haga la siguiente prueba: En su espejo examine críticamente su tez, escrupulosamente note su apariencia, entonces aplíquese el Compuesto Kulux de acuerdo a las instrucciones que se encontrarán en cada paquete.

Nota.—Cuando a uno de nuestros principales oovistas se le interrogó acerca del Compuesto Kulux, dijo: "Verdaderamente es un maravilloso artículo de tocador, está muy sobre todos los que hemos verificado antes. Permítanme autorizar por los fabricantes a devolver el dinero a cualquiera quien no quede satisfecho y ellos no podrán hacer esto a menos que el producto posea méritos excepcionales." En esta ciudad se vende en todas las tiendas y modernas droguerías bajo la firme garantía de devolver el dinero.

Con toda seguridad se encontrará de venta en las casas de E. Sarri, M. Johnson, Dr. F. Taquechel y Barrera y Cía.



EL NIÑO MIMADO

Freezone es el consentido de las damas, porque con su diminuta "varilla mágica" les proporciona alivio, aumenta sus alegrías y contribuye a su elegancia. Les da alivio, porque insensibiliza instantáneamente y extirpa en pocas horas el callo más sensible y arraigado. Aumenta sus alegrías, porque con los pies libres del horror de los callos, el paseo, el baile y todas las otras diversiones son mucho más placenteras. Contribuye a su elegancia, porque no sufriendo de callos, no se ve una dama en la necesidad de usar zapatos holgados, sino que puede ceñirse a las exigencias de la moda y lucir el codiciado encanto de un pie pequeño.

¿Aún figura Ud. entre quienes creen que los callos se combaten cortándolos? ¿Aún confía Ud. en los emplastos caseros y en los parches martirizantes? Pues está Ud. en un lamentable error. Abandone hoy mismo todos esos bárbaros sistemas anticuados y adopte el último adelanto de la ciencia moderna:

Freezone. Es el remedio más rápido, más seguro, más cómodo y más inofensivo. Insensibiliza el callo instantáneamente, penetra hasta sus últimas capas, lo arranca de raíz y deja la piel suave y fresca. Obténgalo ahora mismo. Por unos pocos centavos, la "varilla mágica" de este admirable cirujano le dará alivio, comodidad, alegría y elegancia.

ROMA

CUADROS y OLEOGRAFÍAS RELIGIOSAS; Papel de Cartas de fantasía en elegantes estuches; Efectos de escritorio.

— DE —

P. CARBON.

O'REILLY 54, esquina a Habana.—Teléfono A-3560. Apartado 1067.



Bohemia



BIBLIA DE APOTEOSIS

POR JESUS LOPEZ SILVERO



REMY DE GOURMONT

Vuelve París, después de las horas largas e inquietantes de los amargos días de pruebas, después de los momentos de zozobras, en que una honda decisión abrió tregua a las profesiones del espíritu, forjada esa tregua por el más espantoso gesto que ha engendrado el Destino y han contemplado los hombres, a preocuparse por sus artistas, a interesarse por sus creadores; que también los taumaturgos de la Belleza son dignos de compartir los laureles de la buena tierra de Francia, con los bizarros y felices representantes de Marte. Para Lutecia la patria no es sólo el esfuerzo gigantesco del Marne y la victoria asombrosa de Verdún; es también la Academia, y el laboratorio incansable y la vibración augusta e inmortar que siempre trabaja en la conciencia de sus pensadores. La energía común predominante, la que impone sus leyes y mandatos a las sociedades, no es exclusivista en todo gran pueblo; es el acopio metódico, razonado, consciente, de las más diversas y disímiles fuerzas, de los más encontrados y antagónicos impulsos.

Por eso, junto a los héroes que recogen ahora con muy buen acierto el fruto máximo de las victorias sembradas en los días dantescos del frente imponderable, nadie se extraña de que la actualidad de estos últimos días se incline solemne ante el busto levantado en uno de los más hermosos pasos de París, al sabio y entero Remy de Gourmont.

La noticia, leída en un periódico de Francia, me ha llenado de ese intenso regocijo que se experimenta sin trabas ante las justicias de los pueblos y ante las reivindicaciones de los hombres. Remy de Gourmont fué, por la rotunda universalidad de sus conocimientos científicos, en lo que esta palabra tiene de filosófica, de esencial, de ignea, un verdadero, concienzudo, indiscutible polígrafo. Lo que para gloria de Cuba es en nuestra cultura el nombre venerado de Enrique José Varona. Fué Sol de primera magnitud en las constelaciones del pensamiento de su siglo y fué Sol de primera magnitud en

27 DE NOVIEMBRE

A los estudiantes muertos.

Hermanos: bajo el ala de este día, lleno de no sé qué melancolía, en vuestra santa evocación me pierdo, y al revivir vuestra inmortal caída, el alma, taciturna y conmovida, vuelve a encender la antorcha del Recuerdo.

Vuestra memoria dolorosa acude para halagar mis intimas congojas; ¡corazones tronchados, cual las rojas del árbol que la ráfaga sacude!... ¡Yo sé vuestro dolor! ¡Yo que no pude contener la maldad, como Volturnia, y que, preso en el yugo de la Insidia, sentí el dardo traidor de la Perfidia y el diente de reptil de la Calumnia.

No más que la querrela de mi boca, ante vuestra doliente sepultura, esperéis, como ofrenda de ternura, de esta generación murguada y loca. ¿Cuándo el recuerdo del pasado evoca? ¿Cuándo alza el mármol de la fosa obscura? ¡Ella, al goce bestial, le ofrece abiertos sus torpes brazos, con impuro halago, y no tiene ni un triste jaramago, para cubrir la fosa de sus muertos!

Ebria por los deseos, es el oro la única majestad a que se humilla, y al Fraude corruptor, cede la silla del César, profanando su decoro. La Intriga y el Favor, rigen el Foro, ante su vista, que insensible brilla; al trovador corona con la Injuria, que, cual d'adema vergonzosa, cino al mármol inclinado de mi frente, y hasta destina a Dios, alvamente, del candoroso corazón del niño.

Ella miró a sus ínclitos mayores esgrimir el acero, en la contienda; pero hoy, sin ideal, sube la ardua que le trazaron sus libertadores. Vende el Mal, a la Fuerza y a la Usura, a precio vil, su primogenitura, a muerte por p'car inmundo sebo y Olvida su tesón heroico y bravo, y acepta, con el gesto del esclavo, la coyunda servil del amo nuevo!

Contaminado de su culpa inmensa, a su voz que lo mueve y que lo inspira, se hace heraldo del Mal y la Mentira el divino vocero de la Prensa, y en el vapor místico condensa para llover oprobio sobre el mundo ¡Triste generación, que, en su infame paso, ante el cual la Patria se desploma, de sus propios cimientos desgajada, temo, a veces, que caiga fulminada por el fuego de Dios, como Sodoma!

Dormid, dormid tranquilos en el seno de la cálida fosa que os encierra, más allá del ruculto de la tierra que hoy es charca mismamística de cieno. Y perdonad si turbo la silente paz de la tumba con mi llanto ardiente. ¡Porque mezcló la Suerte abrumadora en mi existencia nida y obscura, la pena de la Patria, a mi amargura, y a mi propio dolor, el de la hora!

Gustavo SANCHEZ GALARRAGA.

"L'Esthétique de la langue française", todo lo supo este argonauta grave y bondadoso que conoció los más oscuros rincones de la Sabiduría. Austero como Sócrates, elegante en la hegemonía del decir como Platón, profundo como Aristóteles, escéptico a la manera de Pirrón e irónico a la manera de Carneades más bien parece un desterrado de la Grecia precursora de los buenos tiempos clásicos, que un defensor entusiasta de principios en este siglo, que es con razón el gran siglo de las innovaciones.

Más de una vez se le ha comparado con Renán, con Pascal, con Taine, esa rara legión de pensadores exquisitos. Pero no hay que ignorar que una de las batallas más decisivas libradas por la pluma de Remy de Gourmont en el campo de las ideas estéticas, fué su célebre y elevada defensa al Simbolismo, en épocas en que Stéphane Mallarmé no salió muy bien librado con la publicación del Manifiesto de la nueva escuela poética. Gourmont combatió con el recóndito y divino Camille Maclair, las tareas críticas, las defensas arduas, tenaces, terribles, de los canones novísimos, cuya bandera enarbolaba el cisne adorado de Divagations, bajo el fuego sin cuartel de la crítica francesa, absorta todavía ante el ocaso del parnasianismo, para ocultarse de esas plantas preclaras que más tarde habían de nombrarse Rimbaud, Laforgue, Verlaine, Rodembach, Cocteau...

Hombre libre el espíritu que creó "Les Letanies du Rosa", siempre se libró del lastre de los errores consagrados, de los prejuicios estatuídos, de los falsos principios que subsiste bajo la férula de la micoia mediocre, reina y señora de multitud de instituciones. Por eso, saludando a la nueva tendencia que innovaba los moldes emotivos, y verbales de la lírica de aquel tiempo, dijo Gourmont entre otras cosas, estas palabras muy interesantes que nunca se olvidan: "El simbolismo puede indicar individualismo en literatura, libertad de arte, abandono de las fórmulas enseñadas, tendencia hacia lo nuevo y lo raro, aún hacia lo extravagante; puede indicar también idealismo, desdén por la anécdota social, anti-naturalismo."

Todas las grandes causas, todas las ideas que han conmovido a la Humanidad durante su paso por la tierra, todos los más íntimos y diversos motivos que han espoleado los designios del hombre, han encontrado a todo vasa la hostilidad del ambiente. La museca cruel del medio, la garrucha del ayer lento y pusilánime y solo a un reducido número de hombres—mártires, apóstoles, héroes, creadores, videntes—la Historia menciona como temaces y abnegados defensores de las tendencias nuevas, de las iniciativas nuevas. Así, frente al ataque infernal, comadrero, imprudente y vacío de Tolstói—¡pobre Tolstói cuando contempla el horizonte estético de su tiempo!—y frente a la crítica grave, mochaz, majestuosa, desconcertante de un Max Nordau, se alzó la voz serena, con frescuras de cumbre y con delicadas cáldas de primavera, del letrado insignie, del maestro que vertió en juveniles estudiosas el santo tesoro inextinguible de su Verbo, de su Amor, de su Música y de su Bondad: siempre para y siempre franciscana.

Un ejemplo en los devaneos de la Belleza y un ejemplo en las luchas de la vida, eso fué, ante todo el noble caballero de las más altas causas, que ahora engrandece a uno de los pasos de París, frente a la Historia que se inclina y frente a los niños que sonrían.



MOTIVOS

LAS TRES EDADES

Para el Dr. Sergie Cuevas Zequeira.

Van traqueteando los maltruchos tranvías, sobre viejos raíles que fueron testigos, no ha mucho, de la aciaga levatombé cuyas huellas borrara, con su cólera ciega, un zarpaço del mar.

La mirada se pierde en el vasto horizonte, en la línea imprecisa al caer de la tarde, en el límite vago de los dos mundos. Los ojos se hartan de intensidad; y el alma, en el éxtasis contemplativo, va perdiendo su tono individual, diluyéndose en el nirvana de los viejos faquiras...

Volvamos a la vida. Miremos de nuevo a los hombres, so pena de extraviarnos por los mundos de la Quimera, que alumbraba ahora, como una lámpara votiva, Venus, que acaba de encenderse cuando se está muriendo el sol.

Ahora pasamos frente al amulio boquete, que, en medio del deleznable contén que elevaron los hombres, de una sola mordida hendieran las olas.

Y vuelve a escucharse el comentario:

Una vieja beata, con el consentimiento que da la fe supersticiosa cuando clava sus tarces en lo hondo del alma aterrada:

—Ya lo ven. Le tumbaron su casa a San Lázaro y con la piedra hicieron eso. El santo viene a llevarse sus piedras.

—Edad Teológica,—me dice al oído la venerable sombra de Augusto Comte.

Un albañil ateo, de vuelta de la brega, que lee a Kropotkine, habla en el Gremio y sueña con el Soviet:

—Que va, vieja! Es que han querido aguantar el mar y con ese no hay quien pueda. En cuanto se dio cuenta de que lo sujetaban, rompió el cinturón.

—Edad Metafísica!—susurra quedamente el espíritu del gran positivista.

Un estudiante de la Escuela de Ingenieros,

que ahora anda enfrascado en los misterios de la Hidráulica, hace entonces sus disquisiciones sobre cierto aparato para utilizar la fuerza motriz del mar, que allí está flamante, indestructible, poderoso, como el duro acantilado en que se asienta...

—Edad Científica—pienso yo, mientras agudo la voz ultraterrena del filósofo, que ahora calla...

¡El Vedado! El vago resplandor del crepúsculo pone reflejos metafísicos en las altas torres de los palecetes cuajados de encaje de piedra. Ciudad llamante, blanca-roja, verde, en que alternan las copas floridas de los framboyanes con el minio de las agudas cúpulas.

El reguero de focos eléctricos sigue un collar de luces en la amplia Avenida. El ruido ensordecedor de los patines chirrea en los parquecitos triangulares. Risas y charlas animan los portales. Y un piano canta, en la paz del crepúsculo, el lento trote de los elefantes del Indostán...

Es la vida igual, vivida por los mismos hombres, juzgada siempre de la misma manera por los mismos hábitos mentales... Juicios de los enamorados de esas bellas mentiras "que crean, al través de la universal creencia, ciencias y religiones..."; los unos, esclavos de esas supersticiones, plagadas de axiomas, a que llaman la ciencia, los otros, súbditos de esa ciencia sin pruebas que se llama la Fe...

Salvador SALAZAR.

El automóvil

Brillante carro que el sublime Apolo por su mano guiar no desdeñara, bajo el reflejo de la tarde clara, nube parece que arrastrara Eolo.

Si en medio de las sombras de la noche sus imponentes formas se columbran, sus pupilas de ciclope relumbran en un amplio y magnífico derroche.

Gallarda bestia, por su aspecto vario, evoca en la quietud al dromedario que sobriedad ingénita atesora

y, rodando en la vasta carretera, es el centauro de veloz carrera o el búfalo de fuerza arrolladora.

Francisco ROBAINAS.

(Del libro en preparación "Del Camino".)



EN EL SIGLO GALANTE

(Grabado tricolor de BOHEMIA.)



LA LEYENDA DE RIP VAN WINKLE

(Vacaciones en las montañas.—Por José Luis Font.)

Cuentan que hace años no se sabe cuántos, en un pueblo cerca de estas montañas vivió un hombre llamado Rip Van Winkle, que más que en su casa, vivía en la taberna del lugar, donde pasaba gran parte del día, y anoche de la noche, contando historias y bebiendo vino con sus amigos.

Todo pasaba bien y divertido, hasta el momento de volver a casa.

A su llegada a ella, Rip Van Winkle se encontró con el más fiero de sus enemigos: su mujer. La mujer que le estaba cariñosamente a patos para que abandonase aquella vida de vicio y holgazanería.

De nada valieron reproches y disturbios domésticos; él seguía bebiendo y sin trabajar. Sólo de vez en cuando venía a ir de caza—su diversión favorita,—seguido de su perro.

Un día en que el retorno de la taberna fue más acalorado que de costumbre, Rip Van Winkle cogió su escopeta, y llamó a su perro. Y fue de caza a los montes.

Catín por entre ellos, subiendo lomas, alejándose de su pueblo, caminó tanto que llegó la tarde y Rip Van Winkle comprendió que sería imposible intentar la vuelta a su casa, pues las sombras nocturnas no tardarían en llenarlo todo, y sería tarea de día difícil dar con el camino.

Como estaba cansado, se acostó a descansar debajo de un joven árbol, junto a su perro.

La noche caía silenciosamente, como caen las sombras. Una brisa deliciosa, brisa vespertina de las montañas, le azotaba con caricia—bien distintamente a su mujer. El pobre Rip Van Winkle se sentía feliz.

Su perro al lado le miraba con grandes y estupefactos ojos, temeroso de algo.

Rip oyó unas voces que le llamaban.

Rip Van Winkle... Rip Van Winkle... Rip Van Winkle.

Y allí a ver quienes eran, se encontró con unos gnomos, que hacían titánicos esfuerzos por cargar un barrilito de vino. Rip Van Winkle se llegó hasta ellos, y les preguntó que a dónde querían llevar su carga. Y como hombre acostumbrado a tomar más, tomó el barrilito de vino, y se lo echó sin esfuerzo sobre los hombros, y fue con los gnomo a donde le guiaban.

Rip Van Winkle oía un ruido como de truenos, y como no veía el cielo no supo si iba a llover. Pero llegado a un punto, donde había un gran claro en el bosque, vio muchos hombrillos de luengas barbas, vestidos con trajes de colorines, pantalones cortos, y unos sombreros de copas cónicas, con plumas, y calzando diminutos zapatos de tacones altos, hombrillos que no eran sino gnomos iguales a los que él se había encontrado, y que jugaban a los bolos, haciendo el ruido que él había confundido con truenos.

Los gnomos invitaron a Rip Van Winkle a jugar con ellos. Y después trajeron copas, y empezaron a beber del vino del barrilito, hasta que quedaron dormidos.

Y aquí terminan los recuerdos de Rip Van Winkle.

Cuando se despertó hallóse que no se podía levantar. El reuma había invadido sus articulaciones. Se miró, y vio raído su traje, hecho jirones. Se palpó la cara, y encontró que su barba, antes resurada, era una luenga barba, tan luenga como las de los gnomos.

Llamó a su perro. Pero nadie le contestó. De su perro no quedaba más que el esqueleto.

Al fin, trabajosamente, pudo levantarse. Y admirar el árbol joven al pie del cual se había acostado, vio uno robusto, grande...

Fue a coger su escopeta, y la encontró llena de ferrumbre. El pobre Rip Van Winkle tomó con tristeza el camino del pueblo. Al entrar en él, todos le miraban con asombro. ¿Quién era aquel hombre harapiento? Fue a su casa; pero se la encontró derribada. Buscó a su mujer; preguntó por ella. Le dijeron que había muerto. Preguntó por sus hijos. Y sus hijos no le conocieron. ¿Nadie le conocía? Rip Van Winkle era un extranjero entre los suyos.

Sus hijos, aquellos niños pequeños con que él jugaba, y a quienes hacía historias fabulosas, eran mozos garridos, que no le conocían.

Rip Van Winkle dijo quién era, dijo su nombre. Y la gente se echó a reír.

—Rip Van Winkle—decían,—salió un día del pueblo, hace veinte años, y no se ha vuelto a saber de él.

Pero el viejo harapiento decía con tal convicción, y daba cada detalle de su cara, de su época, que no quedó más remedio que creerle.

Y entró en el hogar del único hijo que le quedaba. Y allí entre minus y cuidados Rip Van Winkle contó su odisea a los suyos, y luego la repitió a todo el mundo.

De esta leyenda hay una interesante novela hecha por el escritor americano Washington Irving.

Pero yo la he oído de labios de una viejecita de pelo de nieve y manos sarmentosas, como todas las viejecitas que cuentan cuentos...

LA VUELTA A LA CIUDAD DEL DOLLAR.

Las montañas están muy lindas. Más lindas que nunca. El colorido que...

del paisaje es cada día más bello. Y los árboles cada día más rojos, más amarillos. Por momentos se acercan más a la sangre y al oro...

Todo muy poético. Pero...

—Ya hace bastante fresco. Y esto está muy solo.

Es la hora indicada para la vuelta a la ciudad del dólar; a New York. El tren, bordeando lomas, nos baja dos mil pies. Después, ya en Kingston Point, tomamos el vapor de la línea de día del río Hudson.

Un viaje Hudson abajo es algo muy pintoresco. Se ven pueblitos muy lindo que hay a sus orillas, y montañas, las montañas del Oso, a donde van los neoyorkinos a pasar los domingos... Son excursiones que no conozco más que de referencias, y puedo decir que si es verdad todo lo que cuentan de ellas, son divertidísimas...

En el barco toca una banda piezas clásicas. Cientos de oídos profanos escuchan. Y como las estufas están encendidas, la atmósfera en la (Pasa a la Pág. 31.)



LA BALADA DEL BESO

¡Mi Dios, mi Rey, y mi Hombre!
quiero darte, ¿me escuchas?

¡un beso sonoro!...

Bajo la sombra que dan los mangos
lentos de frutos y de gorriones,
mientras escucho sobre mis labios tu corazón.

¡Mi Dios, mi Rey y mi Hombre!
quiero darte, ¿lo quieres?

¡un beso sonoro!...

Tú dirás que los árboles sueñan,
que cantan sus trovas los mares,
que suspiran las auras ligeras
sobre las palmeras y las ceibas reales,
porque estamos amantes y alegres,
tendidos en verde regazo de tierra.

oyendo los cantos de algunas mujeres
que allá en el bohío, junto a las calderas,
sazonan las viandas y atizan la hoguera.

¡Mi Dios, mi Rey y mi Hombre,
bajo el verde palio de los dulces mangos
quiero tu cariño,
tus besos la tarde festonen,
¡mi oveja, mi niño!
Sueñe que te canto
como un pajarito,
con el pico abierto sobre el nido blanco.
¡Mi Dios, mi Rey y mi Hombre!

Graziella GARBALOSA.

(Ilustración de A. Galindo.)

ISABEL

POR EL BRUJO BOHEMIO

UN RATO DE AMENA CHARLA, CON LA ENANITA RUBIA, QUE SIEMPRE SONRÍE.

—Buenas tardes Isabel.
 —Muy buenas tardes, amigo Brujo.
 Y me alarga su manita pequeña, su manita de muñeca, que beso con un cómico ademán respetuoso, mientras ella sonríe un poquito burlona.
 —Muy elegante me recibe usted; lindo traje.
 —¿Le gusta?
 —Mucho.
 Por el rostro de Isabel, cruza un gesto de satisfacción, y vuelve a insistir ufana.
 —¿Está bien?
 —Muy bien, perfectamente entonados los colores; ya observé en otras ocasiones, que cuida usted coquetonamente su manera de vestir.
 —Coquetonamente, ¿qué cosas dice!
 —Coquetonamente, sí, que usted es un poquito coqueta.
 —No me diga eso.
 —Yo la ruego que no se ruborice.
 —Es que me dice usted unas cosas.
 —Vamos, vamos, está usted demasiado colorada. Ella para disimular el pequeño azoramiento que la domina, acaba por reír.
 —¿Y vive usted satisfecha de su estatura?
 —Sí, ¿por qué no?, todo el mundo me mira, todos dicen a mi paso, mira que monada, que encanto; que mayor satisfacción para una mujer verse admirada por las mujeres y por los hombres.
 —¿Qué es en usted lo más bonito?
 Isabel tarda en contestar; mientras piensa, pone un dedito en sus labios, y alza las pupilas como interrogando al infinito, por último, responde:
 —Mire usted, primero, el pelo, ¿no lo cree usted así?
 —Ciertamente, su pelo rubio dorado es una preciosidad.
 —Gracias, Brujo.
 —¿Y después?
 —Y después, los ojos, ¿no me equivocó?



Isabel.

—Soy de opinión idéntica; ¿y la boca?
 —La boca es un poquito grande.
 —¿Y su figura?
 —No me atrevo a contestar; dígame usted Brujo, lo que piensa de mi figura.
 —De su figura pienso...
 —Tengo miedo a su contestación.
 —Su figura es bonita, proporcionada, elegante.
 —¿Habla usted en serio?
 —Hablo absolutamente en serio.
 —Amabilidades suyas.
 —Oí decir que es usted viuda.
 —No señor, soltera.
 —Y con novio seguramente.
 —No tengo novio.
 —¿Ahora?
 —Ni nunca.
 —¿Y no piensa usted casarse?
 —Sí, pero para casarse, primero hay que tener novio.
 —Claro.
 —El día que me case, le invitaré a la boda.
 —Agradecidísimo. Tendrá usted que esperar que la pretenda un enanito.
 —No señor, yo no pienso casarme con un enanito, sino con un hombre buen mozo, inteligente y que tenga buena posición, no porque yo esté necesitada.
 —¿Tiene usted mucho dinero?
 —Algo, no mucho.
 —Tengo ya deseos de asistir a su boda.
 —Admiradores sinceros, advierto a usted que he tenido en mi vida bastantes, pero no acabo de elegir.
 —¿Qué vida hace usted?
 —Me distraigo cuanto puedo, leo; me gusta mucho la música, el teatro cuando son buenas compañías, porque no puedo resistir a los cómicos malos, me crisan los nervios; pinto un poquito; y hay un espectáculo que me gusta mucho: las carreras de caballos; me gusta vivir bien, lo más confortablemente posible.
 —¿Qué lee usted con preferencia?

—No se ría.
 —No me reíré aunque tenga gracia; palabras.
 —Leo historias de amor.
 —¿Y por qué me voy a reír, si eso es muy bonito?
 —Como los hombres, llaman ustedes siempre mánicas a las que tenemos aficiones a esas historias.
 —No haga usted caso, y siga usted leyendo las historias de amor.
 —Haré caso de su consejo.
 —¿Y esas lecturas harán de usted una mujer sentimental?
 —No tanto; yo tengo muy buen carácter, me enfado, me río siempre, estoy alegre siempre.
 —Entonces es usted feliz.
 —Sí, verdaderamente, soy feliz.
 —¿Y no se impone usted nunca a los demás?
 —Imponerme yo? Si soy muy dócil, Brujo.
 —Pues yo creía.
 —No he tenido disgustos en mi vida, y creo que yo sabría disgustarme.
 Isabel sonríe al decirme estas palabras, y es simpática, buena, y me mira fija, y viéndome un poquito serio, y mis ojos que, escrutadores, tan de penetrar en su pensamiento, se burla con gesto de coqueta inteligencia.
 —¿Qué piensa?—me dice.
 —En algo que hablábamos antes.
 —No caigo.
 —La coquetería de usted.
 —No le extraña, soy mujer.
 —¿Cuántas alhajas lleva!
 —Tengo muchas, me gustan bastante.
 —¿Quién hace sus trajes?
 —Muchas veces yo misma, y yo misma ideas adorno.
 —¿Es usted valiente?
 —No sé lo que es miedo.

(Pasa a la Pág. 22)



El popular corredor Carvajal, saludando a la tía Isabel.

Cinematográficas

POR Aristidej Perez Andreu



Frank Keenan



Pearl White



Marie Osborne

A LOS LECTORES

Al hacerme cargo de esta sección dedicada exclusivamente a los asuntos relacionados con el arte cinematográfico, saludo afectuosamente a todos los compañeros de la prensa, especialmente a los que conmigo laboran en BOHEMIA, y a los numerosos lectores de esta Revista, de los que espero ser eficazmente secundado para lograr el triunfo decisivo del "film", este maravilloso arte que toma cada día mayor incremento.

Al mismo tiempo me es muy grato participar a mis lectores, que con motivo de haber sido nombrado Mantenedor del Concurso de Artistas de Cinematografía, con tanto éxito viene celebrando "Mundial", los tendré al corriente de los resultados obtenidos en los scrutorios semanales, siendo este un asunto que dedicaré en mi crónica especial atención. En cuanto a mis proyectos, progresiva y prácticamente se irán conociendo; sin embargo, prometo muy en breve una gran sorpresa para los "fans" del arte mudo, que cada día son más numerosos.

EL CONCURSO DE "MUNDIAL".

Un gran éxito.—Verdaderamente asombrosa resulta la aceptación obtenida por el Concurso de Artistas de Cinematografía iniciado por tan popular revista.

¿Quién vencerá?... He aquí, la actual preocupación de los que se interesan por los asuntos de la pantalla.

Ciertamente es difícil hacer suposiciones, ni siquiera aproximadamente acerca de los vencedores, y aunque aparentemente parece indiscutible el triunfo de determinados artistas, puedo afirmar, que cada día se deja sentir con más intensidad el entusiasmo que ha despertado entre los simpatizadores del arte mudo nuestro Concurso cinematográfico, lo que se nos revela por los esfuerzos de los fanáticos para que triunfen sus candidatos.

Grandes sorpresas parece prometer este Concurso en que habrán de disputarse los primeros puestos, las más afamadas "estrellas" europeas y americanas.

El último escrutinio celebrado, dió por resultado los siguientes vencedores:

EUROPEOS	AMERICANOS
Francesca Bertini . . . 790 votos	Pearl White 800 votos
Gustavo Serena . . . 766 "	Eddie Polo (Roleaux) 500 "

Ante este resultado, verdaderamente interesante, no puedo abstenerme de hacer algunos comentarios, que serán de utilidad para los admiradores de la "medium de la emoción".

Aunque el triunfo de la Bertini, parece indiscutible, y asegurase cada vez más, en esta última semana he sido sorprendido por un hecho que confirma de nuevo el gran interés que ha causado en el público nuestro Concurso, y es él, la llegada de gran número de votos a favor de una gran artista, que en lo sucesivo será una obsesión para los partidarios de la intérprete de "Odette", y es ella... ¿...?

Sólo daré un dato: que siempre ha sido su más encarnizada y temible rival.

En cuanto a los americanos, como anteriormente he dicho, el alma de la "Fox", triunfa en toda la línea, pero amenazada por una gran "estrella" de la Universal que parece quererla mucho, pues siempre está cerca de ella...

Y finalmente a Pearl, la acompaña en su primer lugar el simpático Roleaux, famoso artista de la Universal que se ha adueñado por completo del ánimo de nuestros "muchachones", los cuales están dispuestos a eliminar de la proximidad de su favorito a algunos que son muy temidos por los partidarios del héroe de "El Blanco Trágico". No puedo contenerme

de poner sobre aviso a los fans sobre la amenaza de un rival muy digno de Eddie... ¿Un dato? S. del O. No más. El misterio se aclarará pronto.

FRANK KEENAN

Los brillantes triunfos obtenidos por este famoso "as" europeo, primer actor de la Pathé Freres, y que ocupa el segundo lugar en nuestro Concurso de "Mundial", son de todos suficientemente conocidos para detenerme a enumerarlos.

Como del resultado del último escrutinio de "Mundial" puede deducirse, Keenan, parece ser el más formidable rival de Serena, a quien amenaza seriamente, pues "va pisándole los talones".

En breve, según noticias que estimo de gran importancia para sus admiradores, tendremos ocasión de confirmar sus méritos y las grandes simpatías de que goza entre nuestro público este gran intérprete del "film", es una espléndida producción Pathé, de la que Keenan es autor, actor y director, y no sería arriesgado afirmar que esta película será una grandioso triunfo de la Pathé en la industria cinematográfica.

Me refiero a su obra maestra: "El Mundo en llamas", cuyo estreno

(Pasa a la Pág. 22.)



Aquí en la Habana me acompaña una tía mía.

CARTA DE MUJER

"Yo espero una carta de mujer que nunca llega."

Amado NERVO.

El día es de esos triste, opaco. La lluvia amenaza con inundar la tierra. Y las ramas de los viejos laureles crujen agitadas por el viento. Diríase el preludio de una ópera de Wagner. De pie, los colos apoyados sobre la balaustrada, contemplo el horizonte, ensombrecido por negros nubarrones. Los pájaros, presintiendo la tempestad, corren a ocultarse en el hueco del alero fronterizo. Día es este, de dulces evocaciones, preñadas de melancolía. El recuerdo lejano de viejas aventuras, saturan el alma con ese dulce éfluvio que se desprende de las cosas ídicas. Bien es verdad que la vida así, entre rejas, es lenta, monótona. Los minutos parecen horas y las horas siglos. Para la alegría, no hay mejor antídoto que la prisión. Contemplo pues el horizonte y medito... ¡Medito en tantas cosas! Detrás de mí han quedado los afectos, las distracciones. Lo imprevisto me arrojó a las mazmorras de una fortaleza secular. Y yo que en filosofía soy estoico y en arte ecléctico, acepto encogíndome de hombros esta situación, sin una queja y sin una prueba de debilidad.

De vivir en Europa, este revés sería una anomalía que hubiese trastornado hondamente mi vida. Pero el desarrollar mis esfuerzos, en un país de hispano-América, no me queda otro recurso que aceptarlo como una de los hantos atavismos que aún nos unen a un pasado, demasiado cercano aún por desgracia para que no deje de ejercer influencias decisivas en los que nos mandan...

Filósofo así, tratando de observarlo todo, cuando alguien llega con una carta. Es para un compañero de cautiverio. La toma entre mis manos. El sobre es pequeño, perfumado. Y la letra es menuda, desigual. ¡Carta de mujer, al fin! Y hasta me atrevería a adivinar que de amor. La melancolía, que se ha ido infiltrando en mi corazón, me arranca un hondo suspiro. Debe de ser muy dulce, cuando se vive así, olvidados de todos, recibir una carta que es como un ensueño cristalizado. Estos son los instantes en los que se necesita del consuelo como de un bálsamo. Y de que haya una mujer que nos diga, presentándonos los labios: "¡Bebe!" Porque el hombre cuando se ve acorralado por la fiera de la injusticia es cuando más necesita de la esperanza. Y por eso, yo al tener entre mis manos una carta de amor, que no era para mí, me he sentido triste. Para los sentimentales, el amor, más que otra cosa es necesidad del espíritu. Nunca podremos adaptarnos así a vivir sin una sola ilusión, sin un solo anhelo.

¡Un años de intimidad y siempre con algo nuevo que decir! Ora afable, ora burlona, jamás quiso que el idilio se truncase. Vanos fueron los ruegos, en los inicios... Ella, implacable, se mantuvo hábil, entre sombras. Cuando el timbre del teléfono sonaba, ya sabía si era o no ella... El corazón sabía presentirla. ¿Sería bonita o fea? ¿Rubia o morena? Lo ignoraba.

El cúmulo aquel, de recuerdos, viene a abrumarme. Con los ojos entrecerrados lo olvido to-

do. Solo, evocando nuestro primer paseo, en un tranvía del Vedado, apenas si llego a darme cuenta de los gruesos barrotes que me separan del mundo exterior. ¿Qué hará ella a estas horas?... ¿Se acordará de mí?... Se silencio me abraza. Bien es verdad que la incommuni-



SRTA. BALDUVINA FERNÁNDEZ
Culta y espiritual escritora y poeta, a quien se adunan el talento, la virtud y la gracia.

BALDUVINA

A la encantadora señorita Balduvina Fernández, dedicada poeta.

Tienes la levedad gracil y ondante del celaje, del petalo y del ala...
Todo tu ser un hábil, fragante de primavera y de candor exhala.

La madeja sedosa de tu pelo entreteje sus hebras suavemente formando un pabellón de terciopelo sobre el marfil de tu inspirada frente.

Finge de tus ojeras la discreta penumbra azul, bajo los flecos finos de tus pestañas, frondas de violeta al rededor de estantes cristalinos.

Como la llama un vaso de alabastro, ilumina tu faz serena y pura esa sonrisa suave, en que hay un rastro de paz celeste y mística dulzura.

De tu cuello gentil, que es como un leve tallo lilial, del virginal tesoro de tu cándido seno, de tu breve mano de raso, del airon de oro.

Desde tu soberbia cabellera, brota un resplandor como de nieve y luna, un resplandor que te circunda y flota al rededor de ti, tal como una

emanación divina y misteriosa donde tu gracia espiritual disuelve su milagroso encanto, y, vapores, como un gran halo inmaterial te envuelve.

Y es que en ti, no eres tú, sino tu ensueño lo que vive, y alienta, y resplandece; tú eres como el fanal claro y pequeño donde la quieta llama medra y crece.

Tu cuerpo es sólo el frasco cincelado que el alma embriagadora del perfume colma y colora, o el jarrón cerrado donde un río invisible se consume.

Y el alma evoca al contemplar el manto resplandeciente de tus pupilas bellas, el minúsculo espíritu del remanso donde cabe la luz de las estrellas.

Dulce María BORRERO

ción es absoluta y que esta carta ha llegado hasta el calabozo, clandestinamente... ¡No! No podrá escribirme. Hay cosas en la vida, cuando se desean, no pueden hacerse... Y tal vez el enorme escollo, la dificultad que me abraza. ¡Carta de mujer!... En todo el tiempo, sólo he recibido una... Y me hizo llorar. Era de mi madre... La pobre vieja, de mano trémula, escribió unos signos que costaron trabajo descifrar. "No tendré nunca, me decía, para irte a ver... ¡Hijo! Cuanto he sufrido por tí, desear que tuviera uso de razón... Cuantos contratiempos y penas amargas me han deparado tu vida azarosa. Cada una de mi canas, simboliza una angustia que me has hecho verter... ¡Hijo! ¡Que ingrato has sido siempre con tu pobre madre!..."

La carta está escrita con lápiz violeta. Y las lágrimas al caer, dejan huellas. Desde hace días la llevo muy junto al corazón... Ella, ha sido la primera en romper con la severidad de una rígida orden militar. Ella, la que tal vez ha ido a donde el soldado que la trajo y puesta de hinojos, le habrá suplicado para que me la entregue. El noble muchacho, al darme el sobre, me ha dicho entre grave y sonriente:

—Sé que me hago reo de un grave delito, pero ¡yo también tengo madre!...

Bello gesto del héroe anónimo, que hace latir mi corazón, al estrecharle la mano! ¡Ah! Si todos los tiranos amasen a sus madres, el mundo se hubiese purgado de la mitad de los crimenes que al amparo de la negra enseñanza de la fuerza se cometen a diario. Nerón, asesinando a Agripina, antes de entregarse al desahucio, no será un símbolo, en todas las épocas para la humanidad...

Ante tales soliloquios, olvido un instante la dulce muñeca de los días plácidos. Pronto su imagen se vuelve a adueñar de mis sentidos. La contemplo risueña, con la melancolía de sus ensueños inmarchitos retratado en los ojos... Y pienso que no podrá olvidarme nunca. El dulce idilio que hemos venido viviendo, está rodeado de tan exquisita espiritualidad, tan despojado de vulgaridades, que tu alma superior, como la suya, forzosamente tiene que rendirle culto al pasado. ¡Si ella supiera cuanto sufro y suspiro!

Llegué a encariñarme con su voz. Y a hablarla como a una amiga. Hubo instantes, sencillos, en los que creí que también ella me quería. Todo fué vana ilusión; ensueño que como el humo se desvanece. Hoy, en días opacos como éste, pienso en ella, y sólo el consuelo de poder repetir su nombre me queda. ¿Dónde estará? A mis labios viene el suyo, en la vida real: L... ¿Pero quién adivinaría el que me rece esta dulce visión que se ha cruzado en mi camino? Esta mujer es como un fantasma, que me tortura y me persigue. Su recuerdo, va dos meses, es una obsesión. Y pensando en ella es que hoy me siento triste. Yo hace muchos días que también espero una carta así, de sobre pequeño y perfumado; una carta, de mi dulce e ingrata amiga... ¡que nunca llegará!

La Cabaña, Julio 1919.

ACTUALIDADES



DR. AURELIO FERNÁNDEZ DE CASTRO

Joven y notable abogado y notario, altamente apreciado por su competencia profesional y su caballerosidad y cultura.

No es grato publicar en esta sección el retrato de un joven y notable abogado y notario doctor Aurelio Fernández de Castro y Vives, hasta hace poco Secretario de la Compañía que formaron los Fernández de Castro al fallecimiento del muy conocido hacendado de esos apellidos y ahora por la reciente enfermedad de sus tios los señores Rafael y Félix, Presidente y Vice, respectivamente, de la citada empresa, ejerce interinamente dicha Presidencia, con el beneplácito de los familiares.

En dicho cargo, el doctor Aurelio Fernández de Castro lleva conquistados muchos éxitos, como eran de esperar de su claro talento y su actividad. Pero no se limita a ello su actuación pues también el notable abogado y notario con bufete bien acreditado en esta capital, labora



El tenor Constantino, que tras accidentada carrera acaba de fallecer vencido por cruenta dolencia.

diariamente en el amplio campo de su profesión, obteniendo en él muy lisonjeros triunfos.

El bufete del doctor Aurelio Fernández de Castro, establecido en el moderno edificio Andreu, tiene una envidiable clientela y está montado con lujo y confort.

BOHEMIA se complace en felicitar al joven y notable profesional, cuyas excepcionales dotes de cultura y caballerosidad le han granjeado tantas simpatías.

Hace dos o tres meses dimos cuenta a nuestros lectores del proyecto del señor Enrique Navarro de Errasquin, notable publicista español, de fundar en América "El Liceo de la Raza", empresa ardua y de grandes trascendencias para el porvenir de la raza hispana y de publicar un libro.

El trabajo que en otra parte de esta revista ve la luz, titulado "Carta de Mujer", es original de nuestro compañero Roger de Lauria.

Por un error de emplanación hubo de suprimirse la firma. Conste así.

El libro se titulará "Cuba y el Liceo de la Raza"; constará de quinientas páginas; tendrá cromos, grabados, importantes biografías de las más notables personalidades de la alta banca, comercio, literatura, etc., etc.

A NUESTROS LECTORES

Por las dificultades marítimas del momento, nuestros pedidos de papel hechos con toda anticipación en el mercado abastecedor no han llegado a tiempo, obligándonos a utilizar para la impresión de esta edición de BOHEMIA un papel de inferior calidad al que normalmente se usa en esta Revista.

Por ello rogamos a nuestros cultos lectores, anunciantes y favorecedores en general nos perdonen tan involuntario cambio, que somos los primeros en lamentar y al que nos impele el deseo de no privar a ninguna edición de BOHEMIA de ver la luz con la puntualidad que tan acreditada tiene en su ya larga existencia.



SRTA. JULIA ORTEGA

Agraçada y valerosa joven que ha hecho un vuelo en uno de los hidroaviones que han visitado esta capital.

fiados. Nuestros deseos son porque se publique lo antes posible.

A la señorita Julia Ortega, distinguida joven cubana, tan bella como intrépida, cabe el gran honor de haber sido la primera compatriota que se ha remontado por los aires, volando en un avión sobre la ciudad. Con el teniente Richardon hubo de elevarse a más de dos mil 500 pies de altura en la tarde del miércoles 19 de la pasada semana.

Nosotros, al publicar su retrato, no podemos por menos que felicitar a la gentil cabanita, toda distinción y valor.

Nuestros plácemes pues.

Los retratos de los reyes de España y del Principe de Asturias, que adornan la obra; los de los señores Arzobispo de Santiago de Cuba y Obispo de la Habana, así como de las damas más distinguidas; y el gran retrato a toda página, del Honorable Presidente de la República y su esposa, en la portada.

En consecuencia, el señor Errasquin, activo y emprendedor, comenzó su peregrinación de propaganda, obteniendo un éxito verdaderamente halagador, en todo el Oriente y en parte del comercio local; y que tomará mayor incremento tan luego como regrese a la Habana el entusiasta profesor en Ciencias, que ha emprendido briosamente la tarea honrosa y civilizadora.

"Cuba y el Liceo de la Raza" será antes de mucho, una realidad, que significará algo así como los cimientos sobre que se levantará el magnífico palacio del gran ideal.

Santiago, Guantánamo, Manzanillo, Bayamo, Caibarién, Ciego de Avila, Cienfuegos, Sancti-Spiritus, Santa Clara y Cárdenas, han correspondido dignamente a las indicaciones que se les hicieron para que coadyuven a la publicación de "Cuba y el Liceo de la Raza", concurriendo con sus informaciones y anuncios, en cantidad considerable.

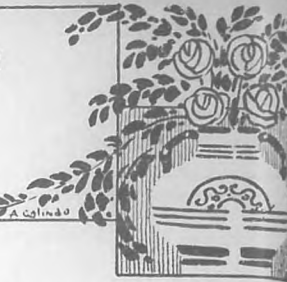
La obra se va a publicar en uno de los talleres más acreditados de Barcelona, y los anuncios serán litogra-



Sres. Dr. Enrique Navarro de Errasquin, director de "Cuba y el Liceo de la Raza" y Manuel A. Díaz, (sentados), entusiasta propagandista y Elias Navarro y Blanco, secretario del primero.

El eclipse de Noviembre 22 de 1919

POR EL PADRE GUTIERREZ LANZA



A continuación nos complacemos en publicar un notable trabajo del sabio astrónomo Padre Gutiérrez Lanza, Director del Observatorio del Colegio de Belén.

El padre Gutiérrez Lanza, que pertenece a la Compañía de Jesús, es uno de esos hombres de ciencia que acreditan la fama de preclaros de que disfrutaron los hombres pertenecientes a esa orden. Y el Observatorio de Belén, digámoslo en su honor, es todo un establecimiento científico, capaz de honrarnos y enaltecernos a los ojos del mundo.

Este observatorio es de fundación mucho más antigua que el Nacional, pudiendo asegurarse que es uno de los mejores de América.

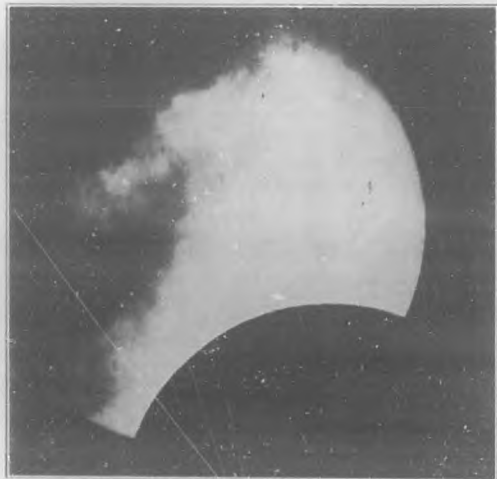
Pero digresiones a un lado, nos complacemos, como ya hemos dicho, en darle hospitalidad en nuestras columnas al trabajo, pleno de interés, del Padre Gutiérrez Lanza.

He aquí el aludido trabajo:

Ayer sábado presenciaron todos los habitantes de Cuba un fenómeno celeste de bellísimo aspecto, que si no es enteramente raro para la Tierra en general, lo es en extremo para una localidad determinada. Fué el eclipse anular de sol que empezó allí por el noroeste del Estado de Texas, atravesó el Golfo, siguió a lo largo de toda la Isla de Cuba, pasando su centro casi por la capital y por nuestra costa Sur, cruzó el Atlántico y vino a morir hacia el centro del África Septentrional.

Un eclipse anular carece del interés científico, que despiertan los eclipses totales, por no ofrecer oportunidad de estudiar la naturaleza misteriosa de la corona solar, las protuberancias y otros problemas pendientes, que requieren el oscurecimiento total del sol. Por eso, ni las revistas se han ocupado apenas del fenómeno, ni los observatorios y demás asociaciones, científicas han organizado expediciones técnicas a sitios adecuados de la zona central para su estudio.

Eclipses solares ocurren no menos de dos ni más de cuatro veces al año. Tienen lugar cada vez que pasa el sol por el nodo, sea ascendente o descendente, de la órbita de la luna. Si la conjunción de ambos astros ocurre cuando el sol coincide con el nodo lunar o muy cerca, entonces el paso por el nodo dará un solo eclipse; pero si dicha conjunción ocurre



Fotografía tomada a las 7 h., 6m., 50 s., cuando la Luna empezaba a cubrir al Sol por su borde inferior.

algo antes o algo después del paso, en ese caso dará dos eclipses parciales, que pasarán uno cerca del polo Norte de la Tierra y otro cerca del polo Sur.

Cuando el paso del sol por un nodo da un solo eclipse, éste suele ser total a lo largo de una zona estrecha que es recorrida por la sombra de la luna; pero, a veces sucede que el co-

tro aparente del sol en el momento de la conjunción era $32^{\circ}23'4''$; el de la luna era $29^{\circ}22'4''$; la diferencia $3'08''$. He aquí la causa del eclipse parcial que ayer presenciáramos.

A pesar de faltar el interés científico propio de los eclipses totales, hicimos preparativos esmerados para su estudio. Queríamos probar la exactitud de los cálculos matemáticos hasta el segundo y dejarla probada en testimonios objetivos; queremos conservar en planchas fotográficas las fases críticas del eclipse con otras termidias, que completaran su historia para recuerdo y enseñanza del porvenir. Queríamos registrar cualquier detalle del fenómeno especial que la observación atenta pudiera proporcionar.

A este fin transformamos la cámara de Cook en cámara fotográfica haciendo la observación directa por un anteojito buscador. Teniendo en cuenta la gran luminosidad del astro del día, usamos por medio de un diafragma una pulgada y media la abertura de la lente que es de seis pulgadas; además usamos dos filtros, cada uno de los cuales absorbe tres cuartas partes de la luz que recibe; y pusimos el obturador a una centésima de segunda de exposición. Esta disposición había dado mejores resultados en las experiencias previas.

A las 6 horas 30 minutos cuando el observador estaba en su puesto armado de todas armas esperando el primer contacto. El disco solar lucía esplendorosamente en esos momentos, pero repentinamente se detuvo ahí, como si se acercaba veloz a una nube densa y estacionaria, que cubría gran parte del cielo oriental. En efecto a las 6h. y 45s. antes del inicio del eclipse el sol se ocultó detrás de las nubes perdiéndose totalmente de vista por más de 20 minutos.

A las 7h. 4m. 43s. un girón abierto en el borde de la nube permitió ver momentáneamente un negro, corvo y afilado alfanje había cubierto el brillante disco solar por su región

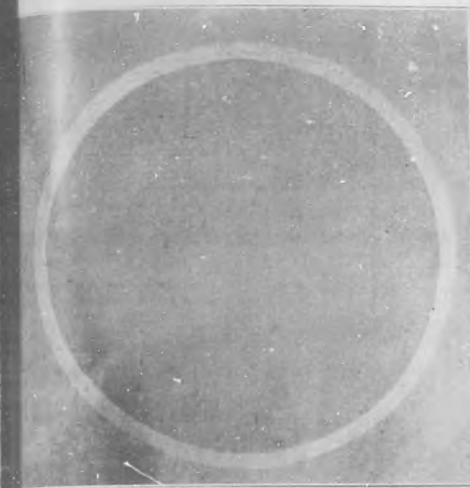


El eclipse a las 7 h., 9 m., 47 s.



El eclipse a las 7 h., 31 m., 51 s.

Pocos minutos después fue dejándose ver una aureola mayor benevolencia, y se pudo ver como el negro, corvo y afilado alfanje se iba retirando lentamente pero segura y visiblemente recorriendo por momentos su encendida faz, dejando



El sol a las 8 h., 4 m., 53 s., en los momentos de la plenitud del eclipse.

un negro campo en todo el segmento anular al sol. La plancha 2 tomada a las 7h., 6m., 50s., presenta al sol parcialmente eclipsado emergiendo por primera vez del oscuro y denso nubarrón. La plancha 3 tomada a las 7h., 9m., 47s., muestra el lento progreso del eclipse.

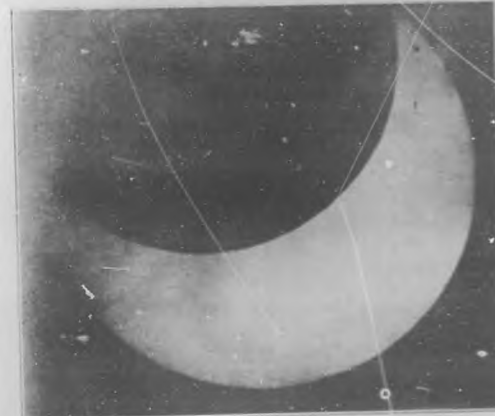
A las 7h., 29m., 10s. el negro y tenebroso filo, destacándose en forma circular sobre el globo de fuego había alcanzado su centro, cercenando el corazón mismo del astro rey. La plancha 6 tomada a las 7h., 31m., 51s., presenta apropiadamente esa fase del eclipse. El negro disco no se detuvo ahí, sino que siguió implacable su obra, invadiendo y más el campo de luz y apagando los vivísimos resplandores. En casi todo este tiempo apenas dejaron de moverse las nubes dificultando la visión de las impresiones fotográficas, y temiendo que tirar las planchas no a las horas trazadas en el programa sino cuando era posible y eso entre nudo

Al acercarse la fase anular las condi-



El eclipse a las 9 h., 11 m., 28 s.

ciones empeoraron notablemente. Un extenso nubarrón de cúmulos sembrado de girones, no enteramente despejados sino cubiertos de una gasa más o menos densa, por donde se podía ver el sol eclipsado sin necesidad de vidrios ahumados, cubría toda la región próxima al sol y se movía con regular velocidad del primer cuadrante. El espectáculo era interesante a la vista, y más aún mirado por el anteojito buscador, viendo el anillo destacarse perfectamente a través de las gasas de nubes que se movían veloces y también alguna que otra vez en claros momentos despa-



El eclipse a las 8 h., 37 m., 40 s.

dos. En todo este tiempo procuramos aprovechar los momentos más propicios para sacar varias fotografías pero con éxito muy poco satisfactorio.

Los contactos interiores se perdieron totalmente. La plancha 11, tomada a las 8h., 7m., 53 s., dista del momento del eclipse central sólo 17 segundos.

Se descubre bien el anillo, pero se ve que las gasas de nubes absorbiéron tanta luz y se tornaron casi tan lu mi no sas que el anillo so-

lar apenas se destaca del fondo tanto interno como externo.

Algún tiempo después del eclipse anular se despejó el cielo, cruzando a intervalos por delante del sol nubes pasajeras.



El eclipse a las 8 h., 31 m., 54 s.

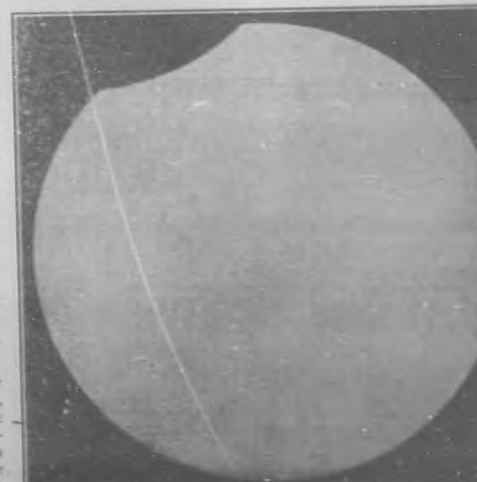
Las planchas 13, 15 y 16 son variaciones del menguante eclipse.

La plancha 17 está tomada a las 9h., 11m., 28s., o sea 7m., 7s. antes de la hora calculada para la terminación. La plancha 18 aún muestra bien clara una indentación en el disco solar. Está tomada a las 9h., 46m., 24 s.; faltan 2m., 7s. para el final.

Por último, la plancha 19 está tomada a las 8h., 48m., 25s.; es decir, 5s. antes del último contacto según el cálculo. No vemos en ella rastro alguno del borde lunar. Terminó el eclipse algunos segundos antes de la hora dada por el cálculo. Así parece deducirse del examen de la plancha 19. La verdad es que una aproximación de 5s., es más que suficiente para llenar de asombro a sabios e ignorantes.

De algunos otros fenómenos raros de que nos han hablado varios amigos, no hemos podido observar ninguno; tal vez por estar demasiado absortos y pendientes de la labor fotográfica. La

(Pasa a la Pág. 24.)



El eclipse a las 9 h., 41 m., 54 s.

FABRICA DE MUEBLES FINOS

GALIANO Y NEPTUNO
Exposición
TELEFONO A-4454

LA MODA

CONCORDIA NUM. 177
Fábrica
Y ALMACENES

Oficina NEPTUNO 62.—Depósito SAN NICOLAS 49.



Juego de Cuarto de Caoba, Estilo Luis XVI, con incrustaciones de maderas finas y bronce.

Nuestros muebles construidos por expertos
ebanistas, satisfacen el gusto más refinado.

José Dorado y Cía.

AGUAS MINERALES

DE
VITTEL
GRANDE SOURCEPara los reumatismos, la diabetes,
las enfermedades de las vías urina-
rias y toda otra afección procedente
de un exceso de ácido úrico en la
sangre.AGENTES:
LOUIS BRUNSCHWING
Apartado 633.—Hbana.ES INUTIL QUE SE MOLESTE
MIENTRAS NO USE EL PE-
TROLEO CRISTALIZADO
"LARY".
NO SE QUITA LA CASPA
SE VENDE EN "ROMA", DE
PEDRO CARBON.
HABANA.—CUBA.
O'REILLY ESQUINA A HABANA

SOCIALES



En la parroquia del Angel tuvo efecto el pasado día 20 de los corrientes la boda de la interesante señorita Natalia Arroyo y el joven doctor Ramiro Castellanos. Quedó muy lucida la ceremonia, a la que concurrió un

deza exquisita, contrajo matrimonio el miércoles con el joven artista y compañero estimadísimo Enrique Cruet y Willermans.

A las nueve y media, hora señalada para dar comienzo la ceremonia hizo su entrada triunfal en el templo la encantadora novia, portadora en su diestra bello bouquet del afamado jardín de los hermanos Armad.

Apadrinaron la boda la interesante dama Mercedes Palacio de Garriga, madre de la desposada y el señor Manuel Escoto, perteneciente al comercio de esta plaza.

Firmaron el acta en calidad de testigos, por la novia, el señor Francisco Fonts y el conocido procurador Gumersindo Saenz de Calahorra.

Y por el joven Cruet, nuestro querido Director señor Miguel Angel Quevedo, el compañero estimadísimo señor Carlos Primelles y el que estas líneas escribe.

Numerosa y muy escogida concurrencia asistió al acto, renunciando a publicar nombres por temor a las omisiones siempre lamentables. Infinitas dichas deseamos para la gentil Katty y su feliz elegido.

En la morada de los familiares de la novia se celebró recientemente, la boda de la gentil señorita María Luisa Gastón y Ordóñez y el señor Ramiro Giral y Ordóñez.

Al acto asistió numerosa y escogida concurrencia. Felicidades.

En el departamento 2302 de la Manzana de Gómez acaban de instalar su estudio de abogado, los distinguidos doctores Leandro Llambi y Sentmanal y Carlos Márquez Sterling.

Sépanlo así sus numerosos clientes.

En la elegante morada de los apreciados esposos Pujol-García se celebró una hermosa fiesta bailable, a la que concurrieron las señoras Teresa Pujol, María García, Carmen Gómez de Aragón, Ana Dolores Gómez, Ana Teresa Ponce, Mercedes García, María Teresa Peón, María Luisa Peón, Julita Torriente, Aracely Horta, Anita Violeta, E va Rodríguez, Margot Obdulia del Pérez Abreu, Castillo, Emma Morales, María Luisa Cajigal, Adelfina Jorge, Katty Margot, y las encantadoras Josefa de León y Nena Cañillar.



SRA. NATALIA ARROYO DE CASTELLANOS

Los nuevos esposos embarcaron para los Estados Unidos, donde pasarán su luna de miel, que le deseamos muy venturosa.

Fiesta hermosa, encantadora, resultó la celebrada en la elegante morada de la distinguida dama Elisa Pérez viuda de Gutiérrez, el pasado domingo.

En honor de su bella nieta, la encantadora niña Bertica Castro y Gutiérrez y para festejar el primer cumpleaños de la monísima bebita, organizó tan amable señora una piñata a la que concurrieron los siguientes niños:

Margarita García Reyneri, Adrianita O. Chaumont, Julita San Martín, Purita Agustini, Hortensia Montalvo, Serafina Gómez Diago, Eleua Montalvo, Josefina Mencia y Gómez, Inés María Blanco y Balaguer, Nina Pérez Altuzarra, Rosita Reyneri y Cadaval, Celita Reyneri y Andreu, Silvia Sánchez Barraqué, Olga Sabaté y Barraqué, Teresita Riondela y Pérez, Isabelita Nouman, Nena Arellano y Longa, Bertica Alvarez Cabrera, María Victoria Agostini, Baby Montalvo, Jorge Arellano, Oscar Arellano, Roberto Arellano y Cano, Miguel Pons y Marimón, David Suero Balbín y Falla, Alberto Alonso y Reyneri, Fernando Alonso y Reyneri, Baby Valdés Fauly y Juncadella, Julito Morales Coello, Ricardo Morales Coello, José Miguel Morales Coello, Panchito Pons y Barraqué, José Andrés Rionda y Pérez, Andrés Pérez y Altuzarra, Juanito Reyneri y Andreu, Juanito Sabatés y Barraqué.

Anto la joven y bella dama Berta Gutiérrez de Castro, madre de la festejada, así como la apreciable señora Elisa Pérez viuda de Gutiérrez y sus encantadoras hijas Zenaida y Sarah, colmaron de múltiples atenciones a la selecta concurrencia, la que fué finamente obsequiada con ricas pastas y licores.

A hora avanzada de la tarde terminó tan grata fiesta.

Katty Garriga, la bella señorita tan celebrada siempre por su delicada

deza exquisita, contrajo matrimonio el miércoles con el joven artista y compañero estimadísimo Enrique Cruet y Willermans.

A las nueve y media, hora señalada para dar comienzo la ceremonia hizo su entrada triunfal en el templo la encantadora novia, portadora en su diestra bello bouquet del afamado jardín de los hermanos Armad.

(Pasa a la Pág. 17.)

DR. RAMIRO CASTELLANOS

Comodidad y
Elegancia

LA CONCIENCIA de los propios defectos ocasiona timidez, al mismo tiempo que produce movimientos desmañados y torpes. El uso de Delatone alivia la fuente de la ansiosa vigilancia de los movimientos y al mismo tiempo permite el uso elegante y desembarazado de los trajes sin mangas o de mangas perdidas de la moda actual. Los movimientos elegantes, la gracia artística y comoda elegancia, son posibles con el uso de Delatone. Es esta la razón por la que—

"todo mundo usa Delatone"

Delatone es una preparación científica conocida desde hace mucho tiempo, para extirpar de manera rápida, segura y cierta, el vello, aun cuando sea muy grueso o rebelde.

Los especialistas de belleza recomiendan Delatone para la extirpación del vello desagradable de la cara, cuello o brazos. Después de su aplicación la piel queda limpia, tersa y aterciopelada.

Todos los farmacéuticos venden Delatone. También podemos enviar por correo un pongo de 1 onza a cualquier dirección, al recibo de \$1.

THE SHEFFIELD PHARMACAL CO.
339 S. Wabash Ave. Chicago, Ill., U. S. A.

PAKA QUE DUREN
en los climas más penosos.
LOS ARTICULOS DE GOMA "DAVOL"
darán espléndidos resultados tanto en la
CASA como en el HOSPITAL.
Los venden las buenas droguerías del mundo entero. Solicítese el interesante folleto publicado por los fabricantes:
DAVOL RUBBER COMPANY
Providence, R. I., E.U.A.
Fíjese en el nombre.

DAVOL
QUALITY SERVICE
RUBBER GOODS

Paris
 PIREZA DEL CUTIS
 — LAIT ANTÉPÉLÉRIQUE —
LA LECHE ANTEPÉLICA
 ó Leche Candès
 pura ó mezclada con agua, disipa
 PEGAS, LEVÉJAS, TIZ ASOLEADA,
 SARPULLIDOS, TIZ BARBADA,
 ARRUGAS PÉCOCCAS,
 EFLORESCENCIAS,
 ROJECES.
 Puro y conserva el cutis limpio y sano.
 Casa CANDES — St. Denis

La TEMPERATURA
 desempeña un papel
 importante en la
 vida diaria
Los TERMÓMETROS
Tycos

han hecho historia. Han ayudado al mundo en su maravilloso progreso. En los laboratorios de las fábricas Tycos los genios privilegiados de la ciencia aplicada han producido los delicados mecanismos de infalible precisión que tanto han contribuido al desarrollo de las grandes industrias de nuestros días, a la seguridad de la navegación, a la protección de la salud y a infinidad de otros beneficios que afectan a la humanidad entera.

En la fabricación de los instrumentos Tycos, hechos para todo fin, a saber: para indicar, registrar, regular, etc., temperaturas, se han empleado satisfactoriamente todos los reguladores de un servicio eficaz.

Para catálogos y demás pormenores diríjase a:

Tycos Instrument Company

Hay un Termómetro Tycos para Todos
 Ptas. 300

QUEVENNE
 CURA:
 ANEMIA
 TIEMPOS, DEBILIDAD
 Activo, económico,
 barato, inalterable,
 14, Rue des Saussaies, PARÍS



Con paciencia y...

Hace algunos años - cuando sólo se disponía de las empíricas lociones para el cabello, que hoy son miradas con tanta desconfianza - la calvicie parcial era incurable. Hoy no. La dermatología, como todas las demás ciencias, ha avanzado considerablemente y ahora se cuenta con un producto que reúne cuantos elementos son necesarios, no sólo para contener la caída del cabello - sea cual fuere su causa - sino para hacer que crezca de nuevo y se mantenga fuerte y sano. Ese producto es "DANDERINA." No existe remedio para la calvicie parcial, porque cura la causa radicalmente, regenera el cuero cabelludo, se nutre y fortalece las raíces y, por tanto, continúa la caída del pelo y lo hace crecer de nuevo. No importa qué tan avanzado o antiguo sea el caso suyo. Principie Ud. a usar "DANDERINA" inmediatamente, continúe el tratamiento con constancia, y dentro de poco tiempo tendrá la satisfacción de ver, por sí mismo, que con paciencia y "DANDERINA" no hay calva que no se cure.

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE

—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE—

Banco Nacional de Cuba.

92 SUCURSALES EN CUBA.

Compañía Industrial de Oriente

S. A.

GUANTANAMO.

ASERRIO, CARRETERIA Y FABRICA DE BAULES,
 MALETAS, CAMAS, COLCHONETAS Y MUEBLES
 DE TODAS CLASES

GUANTANAMO

CUBA



"Píldoras de Vida"

El porqué del nombre "Píldoras de Vida" lo comprenden los que usan regularmente las Píldoras de Vida del Dr. Ross. Con ellas han conservado su sistema libre de materias de desecho ponzoñosas. Disfrutan de un buen apetito, una buena digestión y buena salud. Ellos están llenos de energía y ambición. Cuando Ud. se sienta lánguido y abatido, sino tome Píldoras de Vida del Dr. Ross a intervalos regulares y preserve su buena salud y buen humor. Se venden en todas las farmacias.
 THE SYDNEY ROSS CO., New York



QUIERE USTED UN BUEN PERFUME? USE "POINSETTA" DE ATKINSON, QUE SE VENDE EN "ROMA" DE PEDRO CARBON.

O'REILLY 54. ESQUINA A HABANA.—HABANA.—CUBA
 APARTADO 1067.

TAMBIEN SE VENDEN "LES GRANDES MODES"

Fue en la iglesia del Angel, aristocrático templo preferido por nuestro gran mundo, donde se celebró la boda de la bella y gentil señorita Patricia Cabrera y de las Casas y el apreciable joven Rodolfo Amaro y Marino.



ARTURITO JAUREGUI Y ROYE

Apareció en el templo la encantadora novia luciendo elegantísima toilette, cuyo manto era llevado por la moñisima niña Delia Morales Sosa.

Apadrinaron a la enamorada pareja la estimada dama Carmela Cabrera de Osorio, hermana de la gentil desposada y el padre de la misma señor Federico Cabrera.

El acta fué firmada por los señores Enrique Mañas, Gonzalo Xiqués y el doctor Samuel Rodolfo Cabrera.

El ramo, perteneciente al afamado jardín "El Clavel", era un primor.

Terminada la cerecemonia hizo entrega del bouquet a su sugestiva hermana Amelia,

recibiendo de ésta un lindísimo de torna-boda, también confeccionado por los populares hermanos Armand.

Recordamos entre la elegante concurrencia a las señoras Claudina Sosa de Morales, María Arias de Mari, Sra. de Jover, Amelia Amaro de Caranova, Carmen Vallés de González Moré, Amelia Domínguez de Fránquiz, Sra. Vda. de Almeida, Mercedes Campa de Fernández Dulce María González de Cazais, Angela Muñiz de García, Amparito M. de García, Dolores de las Casas viuda de Muñiz, Dulce María Menas de Casas, Dulce María de Trueba.

Las angelicales hermanas de la novia, que formaban un grupito encantador: Lucía, Mercedes, Amelia y René Cabrera y de las Casas; Concepción Sánchez Ondina, Lucía de las Casas, Graciela Pola, Minina Almeida, Luisa y Martina Caranova, Corina Conado, Josefina Cabeza, Felicia Aré, Eloisa Rodríguez, Beatriz y Verena Hernández, Carmela y Joaquina Costales, Emelia de los Santos, Ana Luisa López Lay, Raquel Cabrera y Berta Morales, y las bellísimas Lolita Pérez Capote y Evangelina Jordán.

Unimos nuestros mejores votos, para que la felicidad siempre sonría a los contrayentes.

Un lamentable accidente hizo guardar cama durante unos días a la bellísima señorita Dulce María Soler.

Por fortuna ha entrado ya en franco período de convalecencia.

Hacemos votos porque cuanto antes podamos anunciar el total restablecimiento de tan apreciable amiga.

Se encuentra de nuevo en estas playas, después de agradable temporada por los Estados Unidos, el popular Representante a la Cámara y buen amigo doctor José R. Cano. Viene complacidísimo.

Para el joven Roberto Vila Sánchez ha sido pedida en matrimonio, la angelical señorita Carmen Pilar Morales y Calvo.

La boda no se hará esperar.

En la iglesia de Jesús del Monte se celebrará el día tres del próximo mes la boda de la sugestiva señorita

América Pérez y Arechavaleta y el distinguido joven Nicolás Párraga y Lafuente.

A las nueve y media.

Para los primeros días del mes de Diciembre está señalada la boda de la agraciada señorita Elvira Moreno y Quintana y el doctor Rafael Arango y Bustamante, Juez Municipal de Santiago de las Vegas.

Boda distinguida, a la que prometemos no faltar.

Rolando Pardo Suárez, el distinguido joven que ocupa un alto puesto en el Central "Lugareño", acaba de pedir en matrimonio a la bella señorita camagüeyana María Victoria Sansón.

La boda se celebrará en la primera quincena de Enero próximo. Enhorabuena.

Ha sido pedida la mano de la bella señorita María del Carmen del Río para el culto joven Juan N. Acosta y Espinosa. Hizo la petición el apreciable caballero Miguel Pérez, administrador de la poderosa empresa "Regla Coal Company".

Nuestro distinguido amigo el licenciado Juan Francisco Lage, Registrador de la Propiedad de Bejucal, ha trasladado su estudio a la espléndida casa calle de Consulado número 32, y a la vez su bella y elegante esposa recibirá a sus amistades en los altos del mismo edificio, su residencia particular.

Todo género de felicidades deseamos a los esposos Lage en su nueva morada.

Días pasados hubo de fallecer en esta capital y rodeado del cariño de todos los suyos, la bondadosa y buena dama, señora María de la Rosa Rodríguez, tía amantísima de nuestro compañero, el señor Carlos Taboada y de la Rosa, redactor del periódico "La Prensa". Hasta tan excelente camarada hemos llegado nuestra más sentida expresión de condolencia.

El pasado día 15, fué bautizada en la iglesia parroquial de Cruces, la encantadora niña Olga Josefa, hija del apreciable matrimonio Concepción Ferriol y Rafael Labrador.

Apadrinaron a la recién nacida la dama señora Gertrudis T., viuda de Ferriol y el señor Rafael Labrador.

Por la eterna ventura del nuevo cristiano formulamos nuestros votos.

El día 22 y a las nueve y media de la noche contrajeron matrimonio en la aristocrática iglesia del Vedado, la encantadora señorita Celia Rodríguez Piloto y el joven doctor en Medicina, Ramón Salas Bacallao. A los dulces acordes de la Marcha de Esposales atravesó la gentil novia la nave central del templo, en



ALBERTICO Y ENRIQUITO ARMAND Y LEON

bellos niños, hijos amantísimos de los distinguidos esposos Matilde de León y Alberto Armand.

CRONICAS CIENTIFICAS

: : El doctor Arturo de la Herrán Varona : :

Se ha establecido en esta capital, en la que ejercerá en definitiva sus funciones de profesional, el sabio doctor Arturo de la Herrán-Varona, uno de los más sólidos prestigios de nuestra ciencia médica.

Y que la Habana está de placer, al contar con este nuevo elemento en su cuerpo facultativo, nos lo vendrá a demostrar una ligera biografía que del talentoso amigo a renglón seguidoharemos.

El doctor de la Herrán-Varona hubo de graduarse de Licenciado en Cirugía y Medicina en la Universidad de Sevilla, (España), el 13 de Marzo de 1905. Apenas doctorado, hubo de abandonar la Península, trasladándose a la Habana, ciudad en la que un año más tarde, el 14 de Mayo de 1906, rivalidaba su título.

Ya en condiciones de ejercer en nuestro país, pasó a la ciudad de Camaguey, donde se le hubo de conferir el importante cargo de Médico Interno del Hospital General, en cuyo desempeño hubo de distinguirse dos años consecutivos.

Con tan gran bagaje científico regresó a Cuba, instituyendo una Clínica, en la que se dedicó al cultivo de las especialidades tantas veces enumeradas. Esta Clínica la abrió en la ciudad de Camaguey, no tardando ella en convertirse en la primera de las allí fundadas. Varios y muy resonantes éxitos acabaron por darle, en toda la Provincia, al doctor de la Herrán-Varona el justo renombre de que hoy disfruta.

Pero siempre deseoso de establecerse en la Habana, el profesional que nos ocupa, hizo un nuevo viaje a los Estados Unidos, país en el que volvió a visitar hospitales y clínicas, consagradas a la especialidad a que él se dedica. Y una vez allí, adquirió los más valiosos aparatos e instrumentos modernos, de acuerdo con el gran desarrollo y progreso alcanzado por la ciencia médica en nuestros días.

Con tales elementos el doctor de la Herrán-Varona ha abierto una Clínica en esta capital, en Ani-

cataratas, iridectómicas, enucleaciones, tracomas, muchas otras enfermedades de los ojos, llevadas todas ellas a feliz término.

En lo que respecta a la garganta, ha hecho exito-



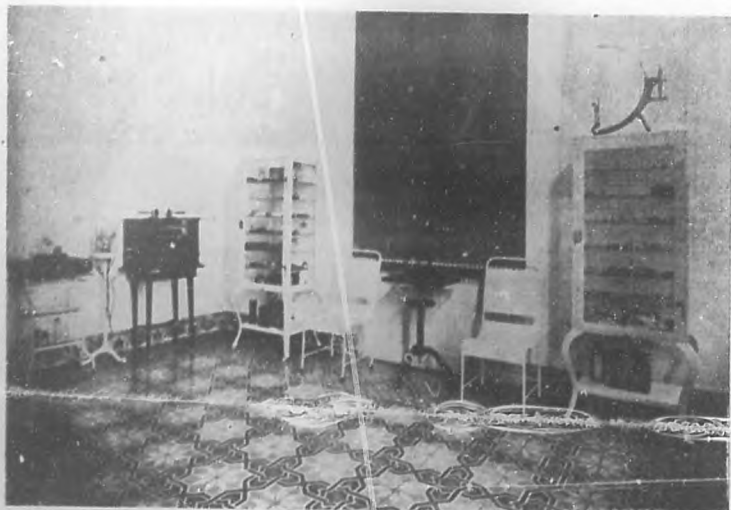
DR. ARTURO DE LA HERRAN-VARONA.

Notable facultativo, especialista en enfermedades de la nariz, garganta, oídos y ojos y que acaba de establecer una magnífica Clínica en esta capital.

paciones radicales de amígdolas y adenoides. En la nariz, en igual forma, realizó en su establecimiento científico, difíciles curas en casos de cornus, pólipos, extracción de mal formaciones del tabique de la nariz y algunas más, de carácter grave.

En los oídos es donde mayores éxitos ha alcanzado, con difíciles operaciones de paracentesis del tímpano, extracción de huesecillos, de cuerpos extraños y otras de verdadero mérito, difíciles de enumerar. Este es, a grandes rasgos, el doctor Arturo de la Herrán, un profesional estudioso y joven que pese al poco tiempo que lleva de establecido en la Habana, ya ocupa un puesto de primera fila entre nuestros especialistas.

IGNOTUS.

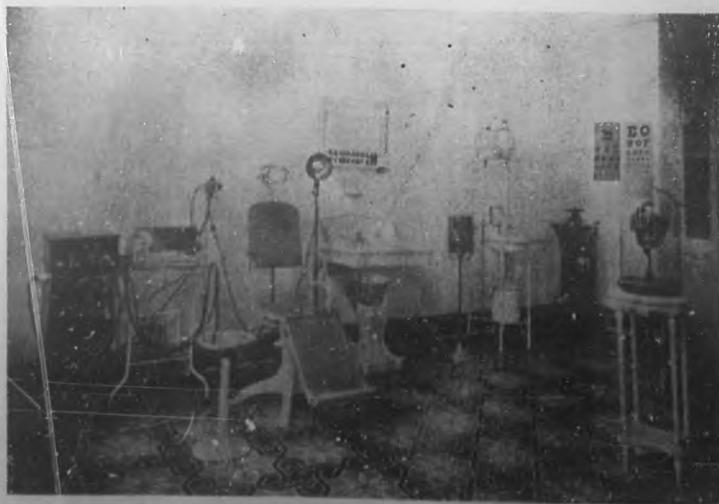


LA CLINICA DEL DOCTOR DE LA HERRAN-VARONA.— Un aspecto del magnífico gabinete de trabajo del sabio facultativo.

En el año de 1911 y después de varios aciertos que hubieron de conquistarle una clientela tan numerosa como distinguida, hubo de comenzar el estudio de las afecciones a los ojos, nariz, garganta y oídos, ramas de las que hizo una verdadera consagración. En Filadelfia, la gran ciudad americana, fué donde realizó este esfuerzo, diplomándose en el Colegio Politécnico, primero, en 29 de Julio de 1913, como especialista en las enfermedades de la garganta, nariz y oído y más tarde en la propia institución, y en 28 de Marzo de 1914, como toda una autoridad en las afecciones relacionadas con la vista. Deseoso de completar sus estudios el doctor de la Herrán-Varona, al terminar en Norteamérica se marchó a París, siguiendo el curso de perfeccionamiento que en el Hotel "Dieu" ofrece el sabio catedrático M. de Lapersonne a los especialistas de la vista.

Después de oídas las jugosas lecciones del profesor Lapersonne, aprovechó nuestro amigo la oportunidad que se le presentaba, diplomándose en la especialidad de ojos de la Facultad de París, en 20 de Junio de 1914. También en la gran capital francesa tomó cursos prácticos de enfermedades de la garganta, nariz y oídos, en la famosa clínica "Loubet-Barbon".

Sorprendido por la gran guerra, en Europa, salió de París en dirección a Barcelona en 11 de Agosto de 1914. Y allí, en la Ciudad Condal, concurrió al servicio oftalmológico del Hospital Clínico, bajo la dirección del notable oculista doctor Barraquer. También en Barcelona tomó el espléndido curso que el doctor Falgar ofrece, en enfermedades de garganta, nariz y oídos, que constituyen su especialidad.



LA CLINICA DEL DOCTOR DE LA HERRAN-VARONA.—Otro aspecto del lujoso y confortable gabinete de trabajo, en Animas 90, bajas.

NUESTROS PROGRESOS BANCARIOS

La sucursal del Banco Internacional en Mata

Seguindo la pauta que nos hemos trazado, de enaltecer nuestros grandes progresos bancarios, hoy vamos a consagrarle unas líneas a la sucursal del Banco Internacional en el progresista pueblo de Mata.

Esta sucursal fué habilitada el día 21 de septiembre, habiendo concurrido al acto de la inauguración todos los elementos le valia, del ya citado poblado.

En los pocos días que lleva de fundada esta sucursal, ya ha alcanzado, en sus depósitos, un montante de cerca de 100 mil pesos, suma verdaderamente fabulosa, habida cuenta de que Mata es una modesta población.

Los vecinos solventes todos del término, se muestran muy agradecidos a la loable idea del Banco Internacional, de establecer en aquella localidad una dependencia. Esto, indudablemente, les facilita la manera de colocar sus fondos a buen recaudo, en una institución que por su seriedad e importancia, les ofrece todo género de garantías.

Su Administrador, el señor Leopoldo G. Ochoa, es un joven competentísimo en asuntos financieros. Procede de la sucursal del Banco Español de Encrucijada, entidad en la que siempre hubo de sobresalir en el desempeño de sus funciones.

El Contador de la dependencia de Mata, a la que consagramos estas líneas, es un antiguo empleado del Banco nombrado Andrés de Maury.

De su labor mucho podríamos decir, pero la falta material de espacio nos obliga a limitarnos a unos pocos elogios.

Ello, no obstante, no cerraremos esta plana sin antes hacer constar que los empleados todos, de la sucursal del Banco Internacional en Mata, son todos ellos modelo de coherencia y laboriosidad.

La gran institución de Mercaderes y Teniente Rey puede sentirse satisfecha de su representación en un pueblo a cuyo fomento contribuirá, dando todo género de facilidades a las clases solventes, para el mayor desarrollo de la industria y el comercio.

Es digna de admiración, bajo todos conceptos, la prosperidad que sonríe a Cuba Nuestra producción de azúcar, al tomar el envidiable auge que ha tomado, canta a la faz del mundo nuestra laboriosidad y nuestras grandes iniciativas. Ningun país del mundo sería capaz a igualar nuestra zafra, de la que corresponden más de dos millones de toneladas por habitante. Y si analizamos el por qué de este auge, llegaremos a la conclusión de que las instituciones bancarias en Cuba, han contribuido al éxito. Ellas, facilitando préstamos a los industriales y comerciantes modestos y convirtiéndose en sus depositarios, han contribuido a la buena obra. El tiempo aquel es que todo individuo con negocios en el interior tenía que trasladarse de un sitio a otro con los grandes sacos de onzas de oro a la diestra, han pasado para no volver. Aquellos días afortunadamente sólo figuran como cosas pintorescas en el gran arsenal de nuestros recuerdos. Hoy las cartas de pagos y las cuentas corrientes permiten el virje a las regiones más distantes, sin necesidad de "lavar una fortuna encima."

Y es más, los Bancos son los encargados de hacer las liquidaciones, por cuenta del cliente, ahorrándole a éste todas las molestias del traslado.

A eso pues ha ido el Banco Internacional a Mata, como a otros lugares de la República. A contribuir al engrandecimiento de toda una zona, que en el mañana le deberá gran parte de su progreso.



ANDRES DE MAURY

Contador del Banco Internacional en Mata.



Banquete celebrado y concurrentes al mismo por el acto de apertura del Banco Internacional de Mata.



Interior y empleados del Banco Internacional en Mata.



Público congregado en el acto de la apertura del Banco Internacional en Mata.

UN MAL VOLATINERO



El droguista que trata de sostener un artículo tan sospechoso como las tabletas de aspirina anónimas o de marca desconocida, intenta un equilibrio imposible y no logra otra cosa que ponerse en ridículo ante las gentes sensatas. El comprador de buen criterio exige siempre las Tabletas Bayer de Aspirina legítimas y rechaza todos los substitutos e imitaciones, por que sabe que suelen componerse de polvo de talco o quizás de otras substancias gravemente nocivas para el organismo. Proceda Ud. con igual acierto. Recuerde siempre que defenderse de las medicinas falsificadas es tan importante como defenderse de las enfermedades mismas. Cuando pretendan venderle tabletas de aspirina desconocidas diciéndole que son "tan buenas como las Bayer," rechácelas terminantemente por que lo están engañando. Las TABLETAS BAYER DE ASPIRINA son únicas e insustituibles. Nunca compre otras. Para identificarlas, fíjese en que cada una de ellas, lo mismo que la cajita cartón en que va el tubo, la etiqueta de éste y su tapa de rosca, lleven la Cruz Bayer.



Juego de cuarto con marquetería igual al modelo: \$198.00.
"LA EQUITATIVA". Trocadero 75. Teléfono A-8971.

DR. H. NOVOA SPADE, (Osteópata.)
Especialista en enfermedades del estómago y de los nervios. Procedimiento sin drogas. Consultas gratis. Durante este verano en las hermosas playas de Ashbury Park: 605 Stewal Ave. En Nueva York. 485 Broome Street.—Teléfono Canal 8066.

SEÑORAS
EL APIOL DE LOS
D^{OS} JORET HOMOLLE
Cura los Dolores, Retardos
Supresiones de los Menstruos
P. SEQUIN, 165, R. St. Louis, París, y todas las...

LACTOLAXINA
FYDAU
Suprime el estreñimiento, la enteritis.
EN TODAS LAS PHARMACIAS

Anúnciese en Bohemia

Las mujeres bellas
de la sociedad durante los últimos setenta años han confiado en él para conservar su apariencia distinguida. El suave, refinado perleado blanco cutis que da instantáneamente es siempre fuente de lisonjeros comentarios.

Crema Oriental
de GOURAUD
Ferd. Hopkins & Sons, New York

ACADEMIA PARISIEN
Martí

Academia modelo: única en su clase en la Habana. Directora: Sra. Felipa P. de Pabon.



Corte, costura, corset, sombreros, pintura sobre telas y otros objetos. Flores, frutas, encajes y peinados. Las clases de corte, costura y sombreros, por la tarde; y las otras, por la mañana; dos horas de clase diaria \$5, y 3 alterna Clase de noche. De venta el Método de corte 1918 y el de corset y las lecciones sobre la Moda, útiles para las modistas y profesoras. Se admiten ajustes, para terminar pronto, se admiten internas. Se enseña también a cortar sobre maniquí. Habana 65, entre O'Reilly y San Juan de Dios. Se da título.



POLVOS DE ALCANTARA
EXIBARD
Sin Opió ni Morfina
Suy eficaces contra
ASMA
Gatairpo — Oposición
y todas afecciones respiratorias de las vías respiratorias.
35 Años de Buena Fama. — Med. Gray, París.
H. FERRON, IMPORTADOR & C^{IA}
8, Rue Dambasie, 8
PARIS
TODAS PHARMACIAS

Crónica Social de Provincias



DE CUMANAYAGUA.—Srta. María Luisa Sañina.

para Olega con Aníbal Suárez B. Iban vestidas de azul. La concurrencia, selecta en la verdadera acepción del vocablo. Comenzaré la reseña por la estimada madre de la desposada: Leonila Echemendía de Poveda. Y después, la bella dama señora Estrella Mencía de Pérez Palmero, que hace muy poco contrajo matrimonio allá en el bullicio de la populosa urbe habanera... Sara Varela de Guzmán, Ana Diego de Llada, "Nena" Gómez de Pastors, Eivira Echemendía de Gómez, Carmen Poveda de Batallán, Pilar Morgado de Echemendía, "Minita" Bercomo de Enriquez, Angela Vasallo de Batallán, Amañá Batallán de Casanova, Julio López de Gómez, Margarita Irujo de Funes, Angélica del Castillo de Cañizares, "Concha" Sánchez de Prieto, Consuelo Poveda de Ponce, Gómez de Poveda, Sara Cañizares de Toledo, María Rodríguez de Gómez, Luz Gómez de Poveda, Echemendía de Gómez, Esther Ramírez de Pérez Palmero, "Paquita" Samper de Hernández. Una legión adorable de damitas: La bellísima Esperanza Poveda, hermana de la novia; la graciosa "Olguita" Landa, "Chéché" y Blanca Díaz, Ignacia Tarafa, María y Leonor Gómez, Enriqueta Ortega, Carola Casanova, "Conchita" Morgado, Vitalia Gómez, Malvita e Ignacia Iñiguez, Fe Luya. Y otras muchas que siento no recordar. Por la eterna dicha de los nuevos esposos, hago votos fervientes.

Ricardo AVILA. Corresponsal.

De Baracoa.—Boda elegante y simpática.—Deciros Urgellís y Pi-



DE CALIMETE.—Srta. Ramona Martínez Padrón.

De Ciego de Avila.—El pasado día 18 de Noviembre tuvo efecto en la elegante morada de los distinguidos esposos señora Leonila Echemendía de Poveda y señor José Antonio Poveda, la ceremonia nupcial de su encantadora hija, la graciosa señorita Lucila Poveda y del simpático joven de nuestra buena sociedad, señor Jesús González Flores.

A las nueve en punto de la noche hicieron su aparición en nuestra Iglesia Parroquia, los que iban a ver colmados sus sueños de amor ante Dios y los hombres.

El templo se encontraba invadido por completo de familias distinguidas.

Apadrinaron a la feliz pareja, la bella dama, señora Juanita Sánchez de Canzález y el respetable caballero señor José Antonio Poveda, querido padre de la linda "fiarécé"...

Y firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de ella, los señores José de Llaguno y Miguel Ángel Agüero.

Y por parte de él, los señores Diego Funes y doctor Julio César Fraxedas.

Formaban la Corte de Honor, las encantadoras damitas, gala y orgullo del pensil avileño, Trinidad Orlandó, con Alejandro Urbizu; Anita Llada, con Máximo Gómez; Carmita Gómez con Mario Coto Leiseica; Am-



DE MATA.—Orias Pérez Marín.

lar Fortuny.—En la noche del sábado día ocho del actual, en la elegante morada de los esposos Roca-Fortuny, llevóse a cabo la ceremonia matrimonial de la bella y espiritual damita Pilar Fortuny y el correcto y caballeroso Deciros Urgellís.

La bella desposada lució un precioso traje confeccionado con refinado gusto que hacía resaltar más su delicada belleza. La toilet de seda, trópé de la China, con encajes de plata y azahares, obra de su amatísima madre, muy celebrada modista.

Muchos, muchísimos fueron los regalos que de sus amigos y amigos recibió la enamorada pareja.

Actuaron como testigos, por ella, los correctos caballeros Roberto Palma y Juan Rosa, y por él, Alfredo Urgellís y Ramón Urgellís.

No terminaré ésta sin mencionar algunas de las distinguidas y elegantes damas que allí se encontraban, entre ellas, recuerdo a Dolores Fortuny, amatísima mamá de la desposada; Angela Fortuny, tía de la misma; Ana Pérez de Portilla, Matilde Piñó viuda de Avila, Aurelia Ruiz de Mendoza, Isabel Luisa Arme de V. Acuña, Ana María Urgellís de Pérez, Concepción Noa de Lambert, Leonila Escoto de Rivas, María Martínez de Palma, Dolores Fior de Lobaina, Caridad Navarro de Rubio y otras más. De damitas, un grupo encantador, las cuales contemplaban la di-

cha y felicidad que surgía desde esa venturosa noche a su muy buena y distinguida amiga Pilar. Entre ellas, recuerdo, a Manita Suárez, Adelita Paños y Elena Arme, las niñas de la hermosa cabellera; Carmita Arme y Herlinda Arme, las dulces pianistas; María Navarro, Rosa María Delgado y Josefina Nieves, delicadas como una violeta; Ceila Casarallo, inteligente profesora de instrucción primaria; Victoria Días, la trigüeña de miradas piadeceras; Lucita Pico, Exilda del Río, las emperatrices de la elegancia y alegría, y un bouquet de flores fragrantísimas, formado por Nery Gómez, Pilar Columbié, Nema y María Josefa Tey, Angela Urgellís, María y Cecilia Lambert, María Rivas, y las muy interesantes y simpáticas jorrecitas Coca Ruiz, Lilia Arme, Ursula Piñó, Araceli V. Avila, Eloísa Fortuny, hermanita de la desposada, la que estas líneas escribe y un sinnúmero más que mi memoria no recuerda.

La concurrencia fue obsequiada con detroches de dulces, helados y la sabrosa sidra.

Todos hicieron votos por la felicidad de la enamorada pareja y esta amiguita sincera desea para ellos una feliz luna de miel, sin que la más leve nubecilla que empañarle.

Corresponsal.



DE CALIMETE.—Amalia Villar y Padrón.



DE AGUADA DE PASAJEROS.—José Jorge Martínez Rodríguez.

Cinematográficas

pronto pondré en conocimiento de mis lectores, así como más detalles de esta joya del arte mudo.

PEARL WHITE

Es para mí de especial agrado dar a conocer una de las mejores fotografías de "el alma de la Fox", brillante "estrella" que ocupa el primer lugar entre las artistas americanas que figuran en el Concurso de "Mundial" y cuya victoria definitiva parece vislumbrarse, aunque está seriamente amenazada por otras "estrellas" de no menor magnitud; lo cual deben tener presente sus numerosos admiradores a fin de no dejarse arrebatar el triunfo de su predilecta.

Esta deliciosa artista que hasta hace poco actuaba en "series" con la Pathé ha pasado a formar parte de la importante casa Fox, donde se dedicará especialmente al género de dramas de salón, y seguirá conquistando indudablemente las simpatías de todos.

Y a propósito de Pearl, debo llamar la atención de sus admiradores, respecto a la hermosa fotografía que se publicó en el pasado número de "Mundial", espléndido busto de esta preferida, y que era desconocido en Cuba. También en la propia edición de esta popular revista, vió la luz un interesante trabajo de Eduardo Guaitel, que con el título de "Emocionante Aventura de Pearl en la Vida Real", ha obtenido gran aceptación entre nuestros lectores.

MARIE OSBORNE

¿Quién no la conoce? ¿Quién no se ha deleitado contemplando sus excepcionales dotes artísticas?

Ella es el ídolo de nuestro público, especialmente del femenino, y tiene por completo cautivado el ánimo de cuantos le han visto trabajar.

Es en fin, una "estrellita", "pequeñita" pero "grande".

Esta ideal muñequita que sólo cuenta cinco años de edad, constituye el legítimo orgullo de la Pathé, casa que remunera a la lindísima Marie, con la importante suma de \$500 semanales.

Pronto daré detalles de la última producción de Pathé, en que actúe sin rival Marie.

Aristides PEREZ ANDREU.

SOCIALES

medio de un murmullo de admiración justísima. Iba ataviada con un modo buen gusto y exquisita sencillez.

El ramo, más hermosa creación del jardín "El Fénix", era confeccionada sólo de margaritas, que se desprendían también, en guirnaldas de profusión de cintas. Padrinos de la ceremonia fueron: la distinguida señora Rita B. viuda de Casas, madre del novio, y el estimado caballero señor Saturnino Rodríguez de la Rosa, padre de la linda Celia.

Firmaron el acta matrimonial, por ella, los doctores Miguel Ángel Avalo, Augusto Díaz Brito, José Macías y el señor Ricardo Quijano. Por él, el doctor Pedro Montalvo, y los señores José Suárez Alonso, José Emilio y Francisca Díaz Garaigortz. La selecta y numerosa concurrencia que llenaba el templo hizo votos por la eterna felicidad de los recién casados.

No faltó el abuelo de la novia, señor Ricardo Piloto, que completamente repuesto de su grave enfermedad, contemplaba satisfecho la dicha de su adorada nieta.

Después de pasar los primeros días de su luna de miel en un "apartamento" de un hotel, partirán los esposos para Guayos, Santa Clara.

Que hasta allí les acompañe la dicha.

En la casa Aguiar 100 ha establecido su bufete de abogado el doctor Alberto Pino y Quintana.

Noticia que publicamos gustoso para conocimiento de sus clientes.

En honor de Santa Cecilia se celebró recientemente un concierto, en el Conservatorio de Música de la Habana.

El interesante programa se cumplió en todos sus partes.

Los días 4, 6 y 22 de Diciembre próximo se celebrarán ejercicios artísticos de los cuadros superiores, en el Conservatorio Nacional de la Habana. A las 8 p. m.

Después de agradable temporada en New York se encuentran de nuevo en esta ciudad las bellas señoritas Leo y Poupée Whismart. Reciban nuestro saludo de bienvenida.

En su casa de Guanabacoa, San Antonio 65 esquina a Barreto, se encuentra postrada desde hace varios días, la pobre Coralía. Sin recursos y necesitada de todo, está la infelicitada amiga. Pedimos un socorro a las almas caritativas.

Firma desde hace días la Crónica Social de "Heraldo de Cuba", el querido compañero Eduardo Tro.

Felicidades al nuevo confrere.

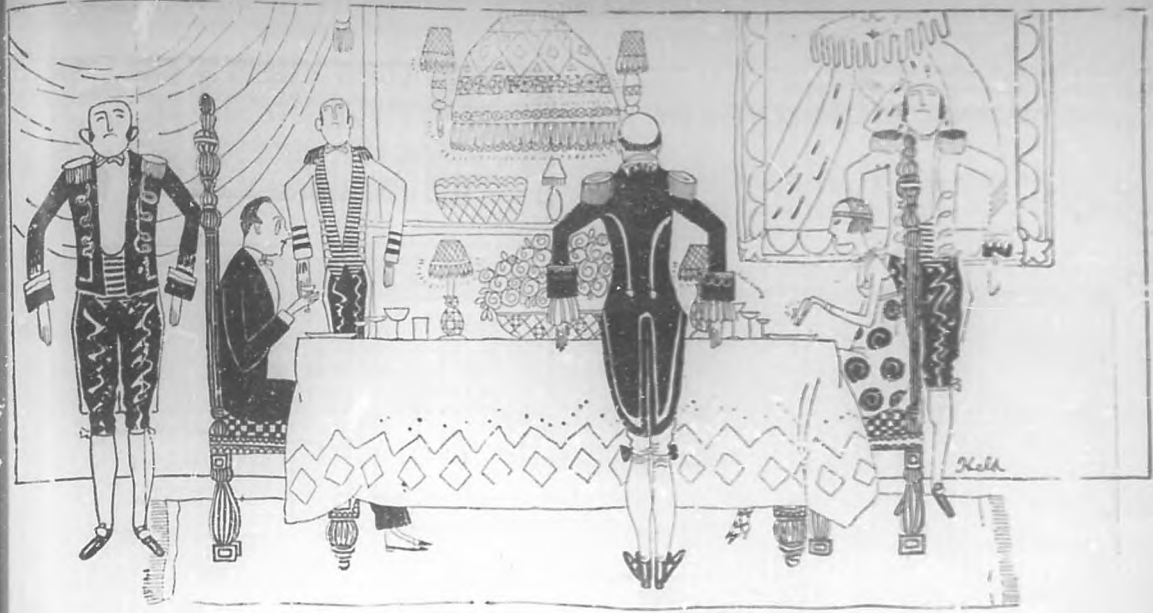
Se ha señalado para el día 23 de Enero la boda de la gentil señorita Esther Montalvo y el joven Emilio Bacardí.

De un momento a otro empezarán a repartirse las invitaciones.



Los jóvenes y cultos esposos Sra. María Cristina Valdés Jiménez y Sr. Alfredo Jiménez y González, que contrajeron enlace recientemente en New York.

(Pasa a la Pág. 25.)



PARA LAS DAMAS

EL CLAVEL DE LA MONTAÑA

En el fondo de un pintoresco valle cuyo nombre no hace al caso existían al empezar nuestra historia varias chozas de construcción primitiva que se encontraban habitadas por rústicos campesinos. En una de ellas vivían el tío Tomás y su sobrino Juanín. Era éste un guapo mozo. Desde muy niño entreteníase en cuidar una manada de ovejas blancas como la nieve y cuya lana se vendía a los mercaderes que por aquellos lugares aparecían. Todas las mañanas se dirigía Juanín al montecillo desde el cual se distinguía la casa de Rosa. Era ésta una hermosísima zagala. Vivía con su anciana madre que se entretenía hilando.

Una hermosa tarde en que como de costumbre se encontraban reunido nuestros dos jóvenes a la sombra de hermosos árboles que bordeaban un riachuelo que cerca del valle se deslizaba y que desaparecía entre las rocas que imponentes se erguían desafiando las iras del Creador y mientras se encontraban embobados en una conversación para ellos llena de encantos, saliendo del follaje de los árboles apareció ante ellos la esquelética figura de una anciana que acercándoseles murmuró: — Buenas tardes, hijos míos, lindos pimpollos sois y parecéis quereros. ¿No me conocéis? Vivo allá en el otro extremo del valle, en aquellas rocas que a lo lejos se divisan. Yo como vosotros fui joven y hermosa. Tuve muchos adoradores; pero de líquid mi vida al descubrimiento de todo lo misterioso; las ciencias ocultas fueron mi guía y gracias a ellas he descubierto la manera de ser completamente feliz. Mirad hijos míos— dijo levantando el callado en el cual se apoyaba: Allí en aquella montaña se encuentra oculto un clavel, id a buscarlo joven, ya que os encontras lleno de vida, no penséis que viviréis siempre como ahora. ¿Qué diríais si vuestra casa ardiese, si se os muere el ganado?, en fin, si un cúmulo de calamidades os abrumasen?

—No prosigais, señora, dijo el pastorcillo: si todo consiste en ir a buscar ese clavel de que habláis yo lo traeré.

—Animoso sois joven— dijo la anciana: pero procurad traerle enseñada: no es demoréis en la montaña. Podía sucederle alguna desgracia. Conque ahora adiós. Si necesitáis de mí ya sabéis donde encontrarme.

Y torciendo el sendero la anciana desapareció de la vista de nuestros jóvenes.

—Es una loca— dijo el pastorcillo sonriendo. Pero la zagala suspirando dijo:

—Yo quisiera ese clavel, Juanín, para conservarle junto con las otras flores que adornan mi jardín.—Lo tendrás, Rosita— dijo el pastorcillo: iré a buscarlo a la montaña, y mañana visitaremos la cueva de la anciana. Te espero, pues, en este mismo sitio.

—Iremos, si Juanín, pues, ya deseo saber quien ese ser misterioso y lo que aquella gruta encierra.

El crepúsculo comenzaba a tender sus negras vestiduras sobre la faz de la tierra.

Juanín y Rosa recogieron sus ovejas que pastaban tranquilamente y se dirigieron a sus respectivas viviendas.

Muy de mañana emprendieron el camino de la gruta.

Tomaron por un sendero oculto entre malezas y pronto llegaron a la roca. En una de ellas estaba la cueva de la bruja, la cual en cuanto que hubo distinguido a nuestros jóvenes les invitó a sentarse en sendas butacas hechas del tronco de una palma; y haciendo girar un resort: de una de las paredes de la gruta les fue enseñando objetos sumamente raros cuya significación les iba diciendo según leía en un gran libro en cuya cubierta aparecían con enormes caracteres las siguientes palabras: "Misterio de las ciencias ocultas". Cuando nuestros jóvenes abandonaron la gruta hallábase ambos hondamente preocupados.

—Mañana dijo Juanín a Rosa, partiré en busca del clavel.

—Y si te sucediese una desgracia— dijo la zagala suspirando: si no volviese Juanín, ¿qué será de mí si no te veo?

—No queda lejos la montaña— dijo el pastorcillo.

—Llevaré provisiones para una semana. Tú cuida de mis ovejas al igual que las tuyas; ellas te conocen y te quieren. Yo no dejaré un solo instante de pensar en ti.

En efecto las blancas ovejas rodeaban cariñosamente a Rosa. Acababan de llegar al valle y Juanín se despidió de la zagala.

Dirigióse apresuradamente hacia su choza y preparó todo lo necesario para un largo viaje.

Empezaba a amanecer cuando emprendía el camino. Atravesó espesos matorrales, bosques vírgenes, sentóse varias veces a descansar a la sombra de gigantescos árboles y mitigó la sed en las tranquilas aguas de una laguna; y cuando ya los dorados rayos del sol comenzaban a descender por el ocaso llegó al pie de la montaña. Comenzó la ascensión admirado de las bellezas que ante sus admirados ojos aparecían. Bellas plantas hollaban sus pies casi descalzos y lindos pájaros pasaban volando sobre su cabeza. Se oyó el canto agorero del cuco, y cuando Juanín hubo llegado a la cumbre ya el crepúsculo había extendido sus negras vestiduras— cendido por el cansancio acostóse en el musgo y quedóse dormido. Cuando despertó observó a lo lejos una especie de campamento y vio venir hacia él un grupo de hombres vestidos de amarillo que llevaban anchas pollerías y grandes sombreros, los cuales cuando estuvieron cerca de él preguntáronle qué buscaba allí.

—He venido dijoles Juanín al más anciano de la partida; en busca de un clavel para mi novia.

—¿Un clavel! Y acaso ¿no hay muchos en el valle?

—Sí señor; pero no el que yo deseo que es blanco y da la felicidad.

—Bueno, ¿qué te parece Manuel?— preguntó el anciano a uno de los jóvenes que observaba curiosamente al pastorcillo.

Este echóse a reír estrépitosamente.—El pastorcillo, dijo compasivo, quiere hacernos compañía señor Carlos.

—Ah mira!, aquí viene vuestra hija.

(Pasa a la Pág. 27.)

"CLINICA LEDON-URIBE"

CIRUGIA EN GENERAL

Situada en la esquina de San Rafael y Masón, próxima a la Universidad Nacional, alzáse a una altura de veinte y seis metros sobre el nivel del mar.



Una de las salas de operaciones, dotada de los más modernos aparatos quirúrgicos.

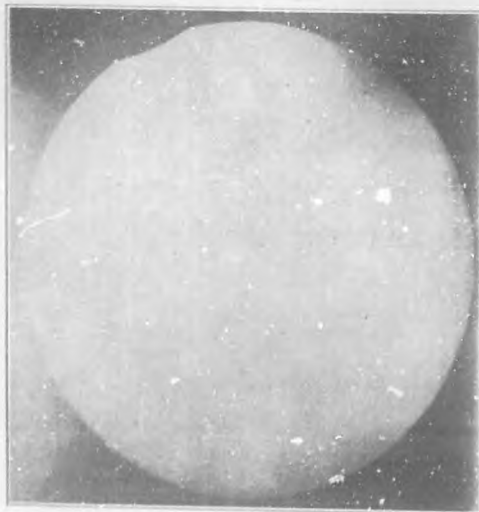
Director Cirujano y Propietario de la Clínica.

Dr. OSCAR LEDON URIBE

Consultas generales en la misma, de 12 a 2.

EL ECLIPSE DE NOVIEMBRE 22 DE 1919

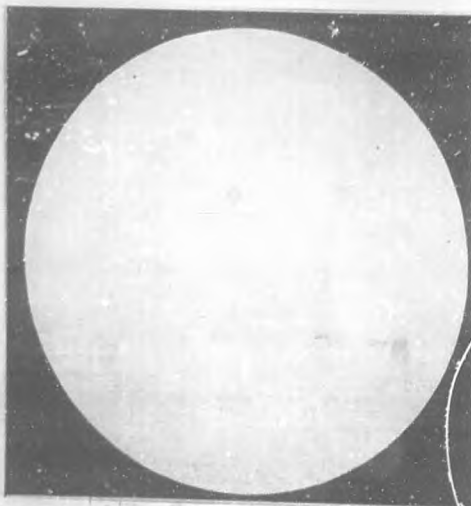
colección de vistas tomadas dista mucho de ser satisfactoria. A excepción de las finales no se ha podido tomar en buenas condiciones ninguna de las trazadas en el programa.



Momentos en que iba a terminar el eclipse a las 9 h., 45 m., 24 s.

Faltan casi todas las fases críticas debido a las malas condiciones del tiempo.

Así y todo la serie reviste no pequeño interés, dan bastante idea de la

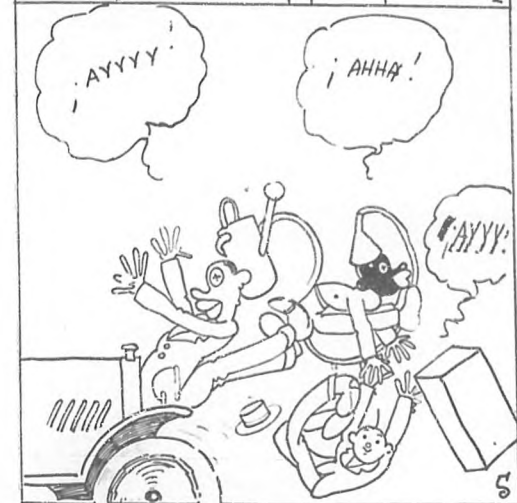


Fotografía del Sol después de terminado el fenómeno, a las 9 h., 48 m., 26 s.

marcha del fenómeno celeste, y las finales sobre todo son de no pequeño valor científico y de halagadora enseñanza.

Padre GUTIERREZ LANZA.

ES INUTIL QUE SE MOLESTE, MIENTRAS NO USE EL PETROLEO CRISTALIZADO LARY. NO SE QUITA LA CASPA. SE VENDE EN "ROMA". DE PEDRO CARBON O'REILLY ESQUINA A HABANA.—HABANA.—CUBA.



SOCIALES

Otra boda distinguida en Diciembre. Es la de la bella y gentil señorita Adelita Campanera y el joven Ricardo Fernández Alvarez. Esta señalada para el día 17 del próximo mes.

La encantadora señorita Mercy Duo ha formalizado compromiso amoroso, con el distinguido joven Luis Deschappelle. En breve la boda

En Cienfuegos se celebró recientemente la boda de la sugestiva señorita Cuca Ruiz Gallart y el compañero estimadísimo Ricardo Arnautó. Deseamos todo género de dichas a los contrayentes.

A la inauguración de la temporada hípica, asistió cuanto vale y brilla en nuestros salones.

En atento B. L. M., nos comunica el doctor Arturo de la Herrán Varona, que a su regreso de los Estados Unidos, se ha establecido en esta capital, abriendo su gabinete exclusivo para enfermedades de los Ojos, Garganta, Nariz y Oídos, en Animsa 99, bajos. Agradecemos la atención al reputado facultativo.

Manuel CALZADILLA

El problema del sombrero. Lo que más preocupa a las damas es el problema del sombrero de invierno. ¿Dónde adquirir un modelo nuevo y elegante? ¿Dónde encontrar un bonito casco? ¿Dónde encontrar adornos primorosos? ¿Dónde encontrar... lo que se busca, sin que haya que gastar mucho?

Todas estas preguntas se contestan así: en la sedería "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel.

LA BELLEZA NO ES CUESTION DE CUTIS. ES CUESTION DE SANGRE.

EL EXQUISITO TÓNICO

VINO DE CARNE CON HIERRO

DEL DOCTOR GONZALEZ

SE VENDE EN LAS BUENAS FARMACIAS CRIA SANGRE NUEVA Y VIGOROSA

AL POR MAYOR: DROGUERIA BARBERA. - Habana No. 112. - Teléfono A-2000.

AGENCIA VERITAS

UNA MANERA INFALIBLE DE DESTRUIR DEFINITIVAMENTE LOS PELOS SUPERFLUOS SIN NINGUN RIESGO PARA LA PIEL.



Advertisement for 'Insomnio' and 'Neurinase' featuring an illustration of a woman and text describing the medicine's benefits for sleep and nervous system health.

Advertisement for 'VINO AROUD' and 'CARNE-QUINA' as a powerful regenerative medicine, including a list of ailments it treats and the manufacturer's name.

Large advertisement for 'EL TRAJIN DE LA VIDA MODERNA' (The Dress of Modern Life) discussing the effects of modern life on the nervous system and the benefits of a specific tonic.

Anúnciese en "BOHEMIA"

Textual part of the hair removal advertisement, explaining the scientific method and providing contact information for the Laboratory ROMAN SOLVENE.

Form for requesting a coupon, with fields for Name, Address, City, and Province.

Advertisement for 'Compañía Cubana de Fianzas' (Cuban Surety Company), detailing its services and contact information.

Advertisement for 'TOMEN EL ANIS LAS FLORES' (Take the Anise of the Flowers) by Compañía Licorera Guantánamo.

Advertisement for 'BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA' (Spanish Bank of the Island of Cuba), listing branches and services.

Advertisement for 'SEDLITZ CH. CHANTEAUD' featuring an image of a bottle and text describing it as a laxative and purgative.

Large advertisement for 'Cruellas y Co.' featuring an illustration of a woman in a dress and text promoting their 'Hiel de Vaca' product.

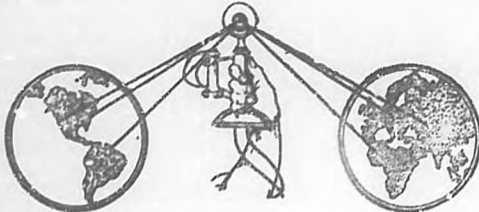
Anúnciese en Bohemia

Large narrative advertisement for 'Para las damas' (For Ladies) featuring a story about Juanín and Carlos, and a list of products from 'Cruellas y Co.'.

(Pasa a la Pág. 29.)

INTERCONTINENTAL TELEPHONE & TELEGRAPH Co. MUSSO SYSTEM

Proximamente quedará instalado el teléfono para comunicarnos con los Estados Unidos, y después se tenderán otros cables a Europa, hasta quedar enlazadas todas las naciones del mundo civilizado, por una vasta red telefónica y telegráfica que nos permitirá comunicarnos desde nuestro propio domicilio con cualquier parte del globo.



Apresúrese a suscribir acciones de esta Compañía y a la vez que coadyuvará a la implementación de una grandiosa obra que beneficiará notablemente al mundo entero, obtendrá usted grandes rendimientos. Hoy se venden las acciones a \$15.00 cada una y próximamente experimentarán nueva alza. No lo deje, pues, para mañana.

Agente General para la Isla de Cuba:

PASCUAL F. TROPALO

MANZANA DE GOMEZ, Departamentos 307 al 311.
APARTADO 1707. HABANA.

: Viajes de Recreo :

POR LOS BELLOS CAMPOS DE CUBA

POR EL FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

DE LA ESTACION CENTRAL

IDA Y VUELTA

— A —

Arroyo Arenas	\$ 0.30
Cano	0.40
Punta Brava	0.56
Hoyo Colorado	0.76
Caimito	1.00
Guanajay	1.40

Saliendo los trenes cada hora desde las 5 a. m. hasta las 8 p. m. Ultimo tren, 11-20 a. m.

IDA Y VUELTA

— A —

San Francisco	\$ 0.36
Cotorro	0.48
San José	1.08
Güines	1.92

Saliendo los trenes cada hora desde las 5-50 a. m. hasta las 7-50 p. m. Ultimo tren: 11-10 p. m.

ISABEL

—Valor y fuerza.
Y me coge la mano apretándome con la suya, no desprovista de energía.
—¿La gustaría vivir en una linda casita de campo?
—¡Oh! no; me gusta vivir en las grandes poblaciones.
—¿Habla usted mucho?
—Mucho, yo estoy hablando siempre; yo no sabría estarme callada.
—¿Dónde nació usted?
—En Budapest.
—¿Sus papás eran enanos?
—Sí, los dos; papá murió; mamá está en Francia, aquí me acompaña mi tía.
—¿Cuántos años tiene usted?
—Veintiseis.
—¿Y que estatura tiene?
—Treinta y ocho pulgadas, y peso veintiseis libras.
—¿Nada más?
—Ni una libra más.
—Yo la he tomado en mis brazos un momento; parece una muñequita, una niña de seis o siete años.
—¿Y usted que hacía cuando era más pequeña?
—Estudiar.
—¿Tenía usted profesores en casa?
—No, yo estuve hasta los quince años en un colegio de monjas en California.
—¿Entonces habrá usted estudiado mucho?
—¡Oh! sí, bastante; además del húngaro, hablo el inglés, el francés y el italiano; hablo también algo de alemán y un poquito, muy poquito de español.
—Vamos a ver señorita Isabel: ¿usted come mucho?
—Si señor, como mucho, disfruto de un excelente apetito, me gustan los vinos buenos; en fin, como le decía a usted antes, me gusta vivir bien.
—¿Dónde tiene usted su residencia fija?
—En San Francisco de California.
—Observo que se pinta usted un poco.
—Ay hijo, se fija usted en todo.
—¿Quiere usted que hagamos unas fotografías?
—Estoy a su disposición.
—Estoy a su disposición.
—Muy amable, Isabel.

Y mientras en un rincón de la tienda de Santos y Artigas, Guendía hace unos retratos, yo contemplo una vez más, a esta muñequita viviente, que guarda un espíritu de mujer, una clarísima inteligencia, una gran alegría; alma alegre de una mujer feliz.

Su pelo es de un rubio de oro, que peina con gran cuidado; sus ojos grandes, azules, de una viveza extraordinaria; el cutis blanco, la figura proporcionada, esbelta.

Admira la desenvoltura del ademán en esta mujercita microscópica; la seguridad del gesto, la inteligencia en la expresión.

No hay una frase que no subraye con una sonrisa algo irónica, o un guiño de ojos de burlona picardía.

Es mucha mujer esta muñequita viviente; no, no es posible llamarla Isabelita; por eso yo titulo la intervui, Isabel.

EL BRUJO BOHEMIO.



Adiós a los pies hinchados, ardientes, delicados y cansados. Ya no pasará usted por las calles cojeando.

Ya no caminará diariamente con los pies adoloridos. No más tormentos por zapatos ajustados y pequeños que le están arruinando sus nervios.

"Tiz" limpia los poros y evita la hinchazón de los pies. ¡Qué confortación, qué alivio cuando se termina el sufrimiento de los pies!

Compre una cajita de pastillas de "Tiz" en la farmacia y no sufra más.

PARA LAS DAMAS

pastorito se acordó de Rosa. ¿Qué sería de ella? Pobrecilla, como le aguardaría siempre, como antes, cuando se encontraban al pie del riachuelo, mirándose en sus risueñas y coquetas aguas.

La luna hizo su aparición en el espacio y Juanín subió al peñasco desde el cual se oía el canto que partía de las barcas pescadoras... Pero estaba solo... Ya nunca más volvería a ver aquella niña encantadora que enloqueciéndole había hecho olvidar a la zagala a la cual debía todo su amor...

El alba le sorprendió allí en medio de las rocas y saliendo al fin de su mutismo púsose a buscar con afán el clavel de sus desdichas.

Muy entrado el día distinguió entre unas peñas, una diminuta planta, cuyo tallo ostentaba una hermosa flor. Juanín bajó hasta alcanzarla y ya en posesión del clavel tan deseado dispúsose a marchar hacia su casa. Mas observó que aquella flor tan linda carecía de perfume.

Corriendo emprendió el camino, deteniéndose apenas para descansar. Al fin un día y cuando ya el valle le quedaba cerca y al cruzar un bosque de pinos sintió que alguien le llamaba. ¡Ea, pastorcito!

Volvió la vista atrás y distinguió la silueta de la anciana profetiza que le dijo: Oye, hijo mío. Siento decirte que te has demorado demasiado tiempo en la montaña. Parte veloz si quieres llegar a tiempo. Y la anciana desapareció entre los matorrales. Juanín corrió tras ella sin lograr alcanzarla.

Triste y confuso siguió su marcha. Por fin llegó a su casa. Pero en qué estado estaba todo: su choza amenazaba derrumbarse; su anciano tío había muerto. Loco corrió el pastorcito a la casa de Rosa. La vivienda de la pobre zagala se encontraba iluminada por infinitas de lucernas. Un número considerable de campesinos de rostros graves corrieron a saludar a Juanín. Y allí en medio del lecho estaba Rosa. ¡Pobre Juan! Loco corrió hacia ella y se abrazó a ella. Cole la flor.

—Rosa, mi vida, mi alma... vive, vive... aquí está la flor que da la dicha, la que te faltaba para ser feliz...

Ella se incorporó al oír su voz y besó el clavel que Juanín le presentaba: luego sus ojos se cerraron para siempre.

Entonces el pastorcito, loco de dolor, llevó a su casa el clavel y vio que un perfume penetrante lo envolvía. Rosa, la zagala, al dar su último beso sobre aquella flor de sus desdichas, había dejado el olor!

Zelmira Pl.

Pinar del Rio, Octubre de 1919.

LO QUE USTED NECESITA

Para embellecer sus labios.
Para vigorizar sus músculos faciales.
Para hacer que desaparezcan las arrugas prematuras.
Para darle vida a su cutis. Para las descoloraciones de la piel.
Para las pecas, barros y espinillas.
Para conservar su cutis fresco, blanco y bello.
Para que sus ojos luzcan con todo el esplendor necesario.
Para que sus pómulos ahuecados no le afeen su rostro.
Para hacer más sus mejillas.

Se lo ofrece, por nuestro conducto, MISS ARDEN, de París y New York. Télefono en forma al teléfono A-323 o al apartado de Correo Núm. 1293. Apresúrese en darnos su dirección para enviarte el catálogo que está ya en prensa.

¿QUIERE UD. UN BUEN PERFUME, USE POINSETTA DE

ATKINSON, QUE SE VENDE EN

"ROMA"

— DE —

PEDRO CARBON

O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA, CUBA.—APARTADO 206.

TAMBIEN SE VENDE "LES GRANDES MODES".

Anúnciese en "Bohemia"

PRINCIPALES HOTELES EN NUEVA YORK

JOSIAH MEE, BOWMAN PRESIDENTE.

COMMODORE	BILTMORE
MANHATTAN	BELMONT
MURRAY HILL	ANSONIA

Este grupo representa todos los tipos de Hoteles de primera clase situados en el centro de la ciudad.

EL MEJOR Y NOVISIMO BROCHE DE PRESION DE LOS ESTADOS UNIDOS

TWINITY es el regalo de los Estados Unidos. Será el preferido por Vd. porque tendrá en él, un broche de presión como nunca lo había soñado.

TWINITY tiene un resorte perdurable, que agarrá firmemente, hasta que Vd. mismo aparte el broche con los dedos. El pulido de TWINITY es permanente, y es tan hermoso y brillante como el de una moneda recién acuñada. TWINITY se ramadefor. Sus bordes son perfectamente cobrados de modo que impidan que la tela o el hilo se corten.

Los broches de presión TWINITY van en una atractiva cartulina en color. Existen seis tamaños, en blanco o negro; un tamaño apropiado para cada clase de tejido.

Use Vd. los broches de presión TWINITY, y si no los encuentra en el Almacén o Mercadería, envíenos Vd. el nombre del comerciante, junto con un dólar oro americano, o en moneda corriente del tipo americano, o giro internacional o libras y le enviaremos por correo porte pagado, cuatro cartulinas (44 broches de presión) en blanco y negro.

FEDERAL SNAP FASTENER CORPORATION
25-29 West 52nd Street, Dept. P, New York, E. U. de A.
Dirección telegráfica: "Efnasfco New York."

Crónica Social de Provincias

De Pinar del Río.—Engalana hoy nuestra correspondencia la simpática efigie de la joven Anita María Acosta, que goza en nuestra cuita sociedad de gran fama por sus méritos y virtudes, así como por otras cualidades que la adornan.

Anita es suscriptor de BOHEMIA desde su fundación y una de las muchachas del vergel pinareño que tomaron parte en el carrozo que representó a benemérita institución de la Cruz Roja, en el último paseo llevado a efecto en esta ciudad.

Con mucha satisfacción enviamos también la fotografía de una distinguida amiga de Guaymas, en esta Provincia: María Padilla Santana, que tomó parte en la procesión cívica del "Día Americano", el 28 de Noviembre de 1918, en el carrozo, cuya fiesta dejó gratos recuerdos a los habaneros. Además ostenta el grado de maestra de instrucción primaria en el empático barrio de Juan Gómez, Término Municipal del expresado pueblo de Guane.

Para el vecino pueblo de Guaymas han partido las distinguidas señoritas Blanca Rosa y Luz Marina Moreno Piedra, después de haberse pasado una temporada entre nosotros la segunda y la primera en el pueblo de Guane.

A dichas jóvenes que pertenecen a la sociedad de dicha Villa, las acompaña su querido padre, el señor José L. Moreno, Secretario del Juzgado de allí. Feliz viaje a tan distinguidas jóvenes.

Después de brillantes exámenes han sido aprobado por el Tribunal competente para el cargo de Procurador, el joven Rafael Dausa y Viñas, que ejercerá en esta ciudad.

El Tribunal lo componían el digno Presidente de la Audiencia, doctor Manuel Landá, el Teniente Fiscal doctor Varona y el Procurador señor Paysona.

Por nuestra parte le enviamos las más expresivas gracias a los estimados amigos y compañeros que nos han felicitado por haber sido aprobado en el examen de Procurador, hecho también en la Audiencia y cuyo Tribunal lo componían los rectos y justicieros doctores Landá, Varona y el Procurador señor Joaquín María Pintado.

Antonio RAMOS,
Corresponsal.

De Tuinucú.—Noche de teatro.—La noche del veinte hizo su presentación en nuestro coliseo la aplaudida y genial artista Loló Castaneda, la que fué acogida por nuestro público con delirantes aplausos, bien merecidos por cierto, pues es Loló una estrella del arte, lo que unido a sus muchos atractivos personales, hace que no le complazca en llamarla la "Diosa de los Complets".

Por tren 81 tomaron pasaje con dirección a San Juan de las Yeras, don de indudablemente Loló tendrá muy buenos éxitos,

prometiéndonos regresar a este Central en el entrante mes de Diciembre.

La bella artista deja entre nosotros muy agradables recuerdos. El cronista la despide con afecto y le augura muchos triunfos.

A. MORELL,
Corresponsal.

Noviembre 21 de 1919

(Pasa a la Pág. 35.)



¡Alegria!

Madre feliz, niños jóvenes, todo irradia alegría en este grupo rebosante de salud. Pero acaso V., lector, está afligido por una enfermedad o lo está alguno de su familia. Siendo así, y si se trata de una dolencia causada por empobrecimiento de la sangre o agotamiento nervioso, anímico, y decidase a conseguir la alegría—la salud, tomando las

Píldoras Rosadas del
Dr. Williams

que al purificar la sangre normalizan las funciones nerviosas y hacen que todo el cuerpo sea reanimado por el caudal de sangre caliente y nutrida de glóbulos rojos que las Píldoras Rosadas del Dr. Williams producen.

Dan Salud, Fuerza, Vigor,
ALEGRIA



AGUA PLUTO

Para estreñimiento crónico e indigestión, gripa, biliosidad, enfermedades de los riñones y tendencias reumáticas.

PLUTO

El Purgante de 1.ª América trae alivio benigno, pero seguro. El pasaje digestivo debe ser lavado periódicamente con este maravilloso laxante salino, protegiéndose así la salud. Embotellado en French Lick Springs, Indiana, E. U. de A. Dosis: Un vaso para vino bien diluido en agua, si es caliente, mejor. Búsquese el Diablito rojo de la salud en cada frasco. De venta en todas las droguerías.



JUGANDO CON LA MUERTE.

El niño que, cediendo a su capricho, atraviesa con pies vacilantes el tronco resbaladizo que une las dos orillas de un abismo, no se halla más expuesto a perecer que el que abusa de su estómago, ya sea comiendo con exceso, o ya desatendiendo el llamamiento del cuerpo. Las indigestiones y el estreñimiento agudo a que esas irregularidades dan origen, suelen producir enfermedades mortales o dolencias muy difíciles de curar.

Para evitar esto, se requiere en tales casos una inmediata y completa limpieza del estómago, pero conviene tener muchísimo cuidado en la selección del laxante que haya de administrarse al niño, pues ciertas preparaciones de acción violenta son más peligrosas que la enfermedad misma.

El único laxante en que las madres pueden tener absoluta confianza es el Jarabe de Higos de California (Califig) porque es preparado especialmente para los organismos delicados y para los paladares que no pueden soportar el delectable sabor de los purgantes anticuados. "Califig" se compone de los más escogidos higos de California, de las más afamadas plantas aromáticas y del mejor sen Egipto. Tiene un sabor delicioso y actúa suave a la vez que activamente. Además de ser el mejor para los niños, es el más conveniente para los adultos y ancianos, y el único que contribuye a combatir el estreñimiento crónico sin formar hábito. Desde hace más de treinta años se le ha considerado como el LAXANTE POR EXCELENCIA PARA LOS HOGARES.

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca

Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida

VENTA AL POR MAYOR: 55, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS



ENFERMEDADES DEL PÉCHO



PULMOSERUM BAILLY

GRIPES - CATARROS - LARINGITIS - BRONQUITIS
CONSECUENCIAS DE COQUELUCHE Y SARAMPION

Bajo la Influencia del "PULMOSERUM"

LA TOS CALMA INMEDIATAMENTE.
LA FIEBRE Y LOS SUDORES NOCTURNOS DESAPARECEN.
LA RESPIRACION SE HACE MAS FACIL.
EL APETITO SE DESPIERTA.
EL SUEÑO REAPARECE.
LAS FUERZAS Y LAS ENERGÍAS RENACEN.



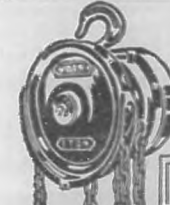
EMPLEADO EN LOS HOSPITALES.
APRECIADO POR LA MAYORIA DEL CUERPO
MEDICO FRANCÉS. EXPERIMENTADO
POR MAS DE 20.000 MEDICOS ESTRANJEROS.

MODO DE EMPLEO

Una cucharada de café por la mañana y otra por la noche.

EN TODAS LAS GRANDEAS Y FARMACIAS

Laboratorios BAILLY, 15, Rue de Rome, PARIS



-YALE-

UNA gran ventaja de los
Motonos Yale de rueda
dentada es su Seguridad—lo que hace que el que los usa tenga absoluta Confianza.

Las partes principales—que soportan el peso—son de acero especial y escogido. Su construcción es mecánicamente correcta.

A esto se agrega la cuidadosa mano de obra sujeta a una rigurosa inspección. Y la prueba final es una carga de un 50% más de la capacidad especificada para el motor.

Debido a su seguridad los Motonos Yale de rueda dentada se emplean en todas las construcciones importantes del mundo.

Hechos por los reputados fabricantes de Cadenas Yale, Puntos Yale, Herrajes Yale para construcciones, Cierrapuertas Yale y Cerraduras Yale para buques.

Póngase la marca de fábrica en estas producciones.

THE YALE & TOWNE
Mfg. Co.

Establecidos en 1848
Nueva York
E. U. A.



DIRECTORIO PROFESIONAL

DOCTORES EN MEDICINA

DR. JUAN J. MIGNAGARAY.—Medicina interna. Especialista en enfermedades de niños. Tratamiento ultravenoso, por series de reumatismo agudo y crónico. Electricidad Médica. Consultas de 3 a 3 Campanario 57, esquina a Concordia.—Teléfono A-4529.

DR. ANGEL ESPINO.—MEDICO.—San Francisco 22, Vibora.

DR. MANUEL VARONA SUAREZ.—Línea 84.—Vedado.

DR. ABRAHAM PEREZ MIRO.—Medico Cirujano.—Medicina en general. Mas especialmente enfermedades de la piel, venereas y sifilíticas.—Consultas de 3 a 5.—San Miguel 158, (altos). Teléfono: A-4318.

DR. JOSE LUIS FERRER.—MEDICO de visita de la casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes.—Especialidades: Enfermedades de senora y venereas sifilíticas.—Consultas de 2 a 3.—Urb. Capia 51.—Habana.

DR. ALBERTO GARCIA MENDOZA, Vice-Director del Hospital "Las Animas". Curación radical y la distracción.—Consultas especiales de 1 a 4.—Gemas 20.—Domicilio: Escobar 20 (altos).—Teléfono A-0151.

DR. IGNACIO CARDONA.—MEDICO Cirujano.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono: A-3410. Escobar número 105.

DR. MANUEL DIAZ DE CASTRO.—Medico Cirujano.—Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños.—Consulta: de 12 a 2. Teléfono números 283 y 2286.—Empedrado 35.

DR. JORGE A PONCE.—Enfermedades de niños y señoras. Terminación. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5.—Teléfono A-4144.—Aguila 17.

FRANCISCO JAVIER DE VELASCO y Lorente.—Dr. en Medicina y Cirugía y doctor en Farmacia y Afecciones del Corazón, Pulmónes, Nerviosas, Piel y Venereas Sifilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborales.—Salud 24.—Teléfono A-5418.

DR. CARLOS ENRIQUEZ.—MEDICO Cirujano.—Medicina en general.—Reina 124.

HECHOS, NO PALABRAS.—Curación por Contratos en el Gabinete "Althaus" de las siguientes enfermedades: Neurastenia, Asma, Anemia, Impotencia, Pérdidas Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.—Pídanse referencias.—Reina 58, (altos).

DR. GASPAR E. AGRAMONTE.—Dr. de la Escuela de New York.—Especialista en partos afecciones de señoras y niños.—Rayos X y Electricidad Médica.—Consultas de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114.—Teléfono A-9825.

DR. MARIO H. CARTAYA.—ESPECIALISTA en enfermedades del pecho.—Consultas de 2 a 5.—Animas número 89.—Teléfono A-8262.

DR. ANGEL CLARENS IBERN.—Medico Cirujano.—Ex-interno del hospital "Mercedes" y de la Clínica Núñez-Bustamante. Enfermedades de señoras y niños. Enfermedades de las vías urinarias, venereas y sifilíticas. Se aplica el Neo-Salvarsán. Consultas de 3 a 6.—Manrique 30, altos. Teléfono: A-9098. Teléfono particular: 7-1732.

ANALISIS DE ORINAS.—COMPLETOS, \$2.00 m. o. Laboratorio Analítico del doctor Emiliano Delgado. Salud núm. 60, (bajos).—Teléfono A-8622.—Se practican análisis de todas clases.

DR. MANUEL PARAJON.—MASAJE Manual y Vibratorio. Gimnasia Médica, Higiene y Pedagógica. Mecanoterapia. Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Señoritas, Señoras y Caballeros, utilizando el método Ling o el del doctor Zander.—Consultas de 2 a 4.—Aguacate 15, (bajos). Teléfono A-5857.

DR. EUGENIO ALBO.—MEDICINA en general.—Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de tuberculosis pulmonar.—Domicilio: San Benigno 77.—Teléfono 1-3903.—Consultas San Nicolás 52, de 2 a 4.

DR. ANTONIO MARIA VALDES Dapena.—Medico Cirujano.—Catedrático de la Escuela de Medicina.—Consultas de 3 a 5.—Lagunas 87 A.—Teléfono A-3385.

DR. ERNESTO R. DE ARAGON.—Cirujano del Hospital de Emergencias, Ginecólogo del Dispensario Tamayo.—Cirugía abdominal. Tratamiento médico y quirúrgico de las afecciones genitales de la mujer. Clínica para operaciones: Jesús del Monte 386.—Teléfono 1-2628.—Gabinete de Consultas: Reina 68.—Teléfono A-9121.

DR. EDUARDO SALAZAR.—MEDICO Cirujano.—Partos, afecciones de Señoras y Niños y Cirugía.—Consultas de 12 y media a 3.—Vilegas 9, bajos.

DR. J. GARCIA RIOS.—CIRUGIA general.—Especialidad en ojos, garganta, nariz y oídos. Rayos X.—Consultas de 8 a. m. a 5 p. m.—Carlos II Núm. 45, moderno, (altos).—Teléfono A-4305.

DR. Y. PARDO CASTELLO.—DE los hospitales de New York, Philadelphia y "Mercedes".—Enfermedades de la piel y sífilis; enfermedades venereas; tratamiento por los Rayos X; inyecciones de SALVARSAN. Prado 27. Teléfono A-9965.—Consultas de 8 a 10 y de 2 a 4.

DR. GALVES GUILLEN.—IMPOTENCIA, Pérdidas Seminales, Esterilidad, Venéreo, Sífilis y Herias o quebraduras.—Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5.—Habana 49.

DR. DOMINGO CANDIA.—SAN NICOLÁS 116.—Consultas de 2 a 3.

DR. J. A VALDES ANCIANO.—Catedrático titular por oposición de Enfermedades Nerviosas y Mentales. Médico del Hospital "Calixto García". Medicina interna en general.—Especialmente: Enfermedades del Sistema Nervioso, Lues y Enfermedades del Corazón.—Consultas de 12 a 2 (\$20.00).—San Lázaro 221.

OCULISTAS

DR. LA HERRAN-VARONA.—OCULISTA.—Especialista en enfermedades de los Ojos, Garganta, Nariz y Oídos, de la Facultad de París y del Polyclinic de Philadelphia.—Horas de consulta: Particulares: de 9 a 11 y media a. m. y de 2 a 4 p. m., \$5.00; Para pobres: de 4 a 5 y media p. m., \$1.00 al mes. Animas 90. Teléfono M-2567.

DR. M. HERNANDEZ DE LAS CASAS.—Oculista. ESPECIALISTA DE NEW YORK Enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.—Consultas de 1 a 4.—San Miguel 49.—Teléfono A-0551.

DR. A PORTOCARRERO.—OCULISTA.—Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas para pobres: \$2.00 al mes, de 12 a 2.—Particulares: de 3 a 5.—San Nicolás 52.—Teléfono: A-8627.

DR. VICENTE GOMEZ.—OCULISTA.—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Campanario 73, (1.º s.).

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de Consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica en San Rafael y Matzón.—Teléfono A-2352. De 2 a 4 p. m. en Lealtad 1.—Telf. A-7568. Teléfono particular: F-1012.

DR. CLAUDIO BASTERRECHEA.—Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.

CIRUJANOS DENTISTAS

DR. ANTONIO G. CHAVEZ.—CIRUJANO Dentista.—Virtudes 68, bajos.

DR. OSVALDO POCHET.—CIRUJANO Dentista.—De la Facultad de Pensilvania y Habana.—Empeñado 55.—Teléfono A-4951.

DR. ROBERTO ROMAGOSA.—CIRUJANO Dentista.—De las facultades Harvard y Habana.—Hora fija para cada cliente.—Consultas de 9 a 12 m. y de 2 a 5 p. m.

DR. B. MARICHAL.—CIRUJANO Dentista.—De la Universidad de Colombia, Facultad Médica de Costa Rica y Universidad de la Habana, Delegado Oficial de la Cruz Roja costarricense y Representante de la Facultad Dental de Costa Rica en la Habana. Hace todas las operaciones de la boca por métodos modernos. Extracciones sin dolor. Dentaduras artificiales. Trabajos puentes y coronas. Extracciones a domicilio. Honorarios módicos.—Horas: de 3 a 5.—Calzada del Monte Núm. 40 ca. esquina a Angeles.

DR. RAMON F. MOLLER.—DENTISTA.—Neptuno 62.—Teléfono A-3213.—Habana

DR. CHINER.—CIRUJANO Dentista.—Presidente de la Sección de Odontología del segundo Congreso Médico Nacional.—Hora fija para los clientes: de 8 a 11 y de 1 a 6.—San Rafael 99, (antiguo).—Teléfono: A-8195.

DR. OROSMAN LOPEZ.—(DENTISTA).—Catedrático de la Universidad. Titular de Ortodoncia y ex-Auxiliar de Prótesis.—Corrección por aparatos, de dentaduras mal formadas de niños o adultos.—Trabajos generales en oro.—Consultas diarias de 8 a 4.—Lealtad III, bajos.—Teléfono: A-1887.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CIRUJANO Dentista.—De la Facultad de la Habana y Jacksonville.—Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.

DR. VIETA FERRO.—DENTISTA.—Consultas de 2 a 5 p. m., excepto sábados y domingos. Departamento 221, edificio "La Cubana", (antes Hotel "Sevilla").—Teléfono A-8673.

DR. EMILIO BARRERA.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en trabajos de puentes e inscripciones de oro y porcelana.—Teléfono A-6821.—Consultas de 8 a 9.—Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

DR. OSCAR VILA.—CIRUJANO Dentista de la Facultad de Philadelphia.—Campanario 43, altos.—Consultas de 9 a 11 a. m. y de 2 a 5 p. m.—Teléfono A-2208.

EL DR. JOSE MARIA ESTRAVIZ GARCIA, ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa número 230 de la misma calle (bajos), entre Lealtad y Escobar, Sépanlo así su numerosa clientela y amigos.

DR. ARTURO ESPINOSA y RAMOS.—CIRUJANO Dentista.—Compostela 146, bajos.—Habana. Consultas de 12 a 6 p. m.

LABORATORIO MONTE QUEVEDO. Análisis Clínicos.—Productos biológicos.—Habana 131 esquina a Sol.

Profesiones

DR. E. ROMAGOSA.—ESPECIALISTA en puentes removibles y tratamiento especial de la piorrea alveolar.—Consultas de 9 a 11 y de 2 a 4.—Consulado 19.—Teléfono A-6702.

DR. IGNACIO TOURINO.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en coronas, Puentes e inscripciones.—Hora fija para cada cliente.—Consultas de 7 a 12 y de 1 a 6.—Animas 117 (altos).—Habana.

DR. RAFAEL BIADA.—CIRUJANO Dentista.—Lealtad 10-A.—Habana.

DR. JOSE ARTURO FIGUERAS.—CIRUJANO Dentista.—Campanario 17, bajos.—Consultas particulares todos los días de 2 a 5.—Especialista en piezas protésicas. Primer dentista del Centro Asturiano y de las Asociaciones de Repórteres y de la Prensa. Consultas de 8 a. m. a 12 m. para los socios del Centro Asturiano. A particulares de 2 a 5 p. m. los lunes, miércoles, viernes y sábados. Consulta especial y exclusiva, sin espera, hora fija de 1 a 2. \$5.00 oro nacional la consulta. Teléfono M-2074.

DR. ALBERTO BASART y BASART.—CIRUJANO Dentista.—Marqués González 76.—Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 1 a 4.—Especialista en los trabajos de dentaduras y puentes de todos los sistemas. Tratamiento preventivo para la piorrea alveolar. Tratamiento curativo para la piorrea alveolar en previo examen microscópico. Extracciones por anestesia general y local. Análisis de espuntos. Examen radiográfico de cualquier parte afectada.

DR. MARIANO FERNANDEZ.—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escobar 123 (altos).—Teléfono A-9293.

DR. REGINO ROJAS.—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 9 a 11 y media a. m. y de 2 a 4 p. m.—Industria 113, (bajos), entre Neptuno y San Miguel.

DR. JOSE A. CACHEMAILLE.—CIRUJANO Dentista.—De las Facultades de Pensilvania y Habana.—San Lázaro 231, (bajos).—Teléfono A-1161.—Habana.

DR. LEOPOLDO A. OIZ.—CIRUJANO Dentista.—Neptuno 59 (altos).—Consultas de 9 a 12 y de 2 a 5.—Teléfono M-1716.

DR. VALS AMUNDARAIN Y BALLLLOVERA.—CIRUJANOS Dentistas.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias. Teléfono M-2020.—Aguila Núm. 102.

DR. ROGELIO CRUCET.—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 12 a 1 p. m.—Maceo 78.—Guanabacoa.

DR. ANGELO ROSATI Y SUSINI.—CIRUJANO Dentista.—Aguila 04 (altos).—Teléfono A-1742.—Habana.—Consulta de 10 a 11 y media y de 1 y media a 6.

DR. ADOLFO E. DE ARAGON.—Dentista de la Habana y de Philadelphia. Ayudante de la Facultad de Medicina.—San Miguel 134, bajos, esquina a Escobar.—Horas fijas.—Teléfono A-0541.

Crónica Social de Provincias

Desde Sagua la Grande.—De Base Ball.—El domingo pasado (del actual) tuvo el honor de ser visitado por el Club League de Ciudadanos, integrados por distinguidos jóvenes de la sociedad "Liceo" de esta ciudad y por tal motivo ese día hubo en esta ciudad festejos que de sobranos habíamos preparados.

A la estación del ferrocarril acudió una nutrida representación de las sociedades locales a recibir a los cienfuegos, entre ellas anotamos al señor José Cotilla, Presidente del Club "Liceo" y varios miembros más, al señor Lucio García, del "Sagua Sport Club", Leandro Pérez, ex-Presidente del Club de los Quince y al señor Estanislao Bustamante, en representación del Casino Español, así también acudieron la banda de música municipal y la banda del ejército que accidentalmente se encontraba ese día en esta ciudad.

En el encuentro habido se lució el club local, derrotando a los cienfuegos con una anotación de 10 x 5.

Por la noche y como epílogo, hubo un baile en el espacio salón del cine "Sagua Park" al que asistió numerosa y selecta concurrencia. Felicitamos a la directiva del Club "Liceo" por la organización de la fiesta y deseamos que éstas se repitan.

De Amor.—Circula el rumor de un compromiso amoroso entre una dama de Solís y un alto empleado de uno de nuestros bancos. También se habla de la corriente de simpatía entre una señorita muy estimada en esta sociedad y un joven doctor que la poco reside en Sagua y como complemento a estas informaciones de amor, se nos aseguraba ayer que una señorita de la calle de Colón correspondiente en sus pretensiones amorosas, en estos días, a un galán muy atento y correcto y que es prominente miembro del "Liceo". Todo esto lo iremos descifrando a medida que cristalicen. Por hoy nada más.

Enferma.—La estimada y distinguida dama María Antonieta Añeri, encuéntrase en ferma sufriendo una ligera afección catarral.

Hacemos votos por su pronto restablecimiento.

Nuevo Juez.—Ha tomado posesión del cargo de Juez Municipal de esta ciudad, el doctor Juan Bautista González Posada, por decreto menen nombrado por el reciente presidente.

Enviamosle nuestro saludo y nuestro respeto al nuevo funcionario judicial.

Restablecidos.—El distinguido y estimado amigo Gustavo Alvaré se encuentra restablecido del mal que lo retuvo en cama varios días. También el señor Ramón Puig, padre del querido amigo José Ramón Puig, sigue mejorando de las dolencias que venía sufriendo.

Mucho nos alegramos.

"Santos y Artigas".—El popular coliseo de Céspedes nos anuncia para muy pronto el debut de Paquita Escrivano, gentil tonadillera y canzonetista, la más predileta de todas las sociedades y público.

Noviembre 14 de 1919.

Notas guineñas.—El Juzgado.—Ha ocupado el cargo de Juez Correccional de esta villa el prestigioso abogado doctor Julio Fernández Rojas, en virtud de

Leonardo PERAZA.



DE CALIMETE.—Sra. Ada Villar y Padrón.



DE TAGUASCO.—Sra. Lilia Arguiz y Trimiño.

Profesiones

COMADRONAS FACULTATIVAS

MARIA LUISA RICHARD Y HERCÁNDIZ.—(Comadrona).—Jefe durante 5 años, de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Campanario 42.

ANA MARIA A. VALDES Y ANA MARIA V. VALLÉS.—(Comadronas).—Muchos años de práctica.—Procedimientos modernos.—Consultas de 11 a 1.—Precios convencionales.—Calle 23 número 382, entre 2 y 4.—Teléfono F-1252.

FLORINDA SANTA CRUZ DE OVIEDO, viuda de Jagrenaux.—(Partera).—Factoría 70-B, (bajos).

MARIA REGLA MOLINER.—(Comadrona).—Teléfono A-1849.

MARIA VERANES REYES DE LAGO.—Comadrona facultativa.—Traves Ferrerino 11.—Habana.

ROSARIO MOLINER.—(COMADRONA).—Consultas de 1 a 3.—Campanario 235 A (bajos).—Habana.—Teléfono A-0195.

ZOLA SOLA DE PLANES.—(PARTERA).—Consultas de 1 a 2. Belascoain 207 altos.—Teléfono A-6668.

JUANA MARIA SOTOLONGO.—Comadrona.—San José 145.—Teléfono A-4608.

ABOGADOS Y NOTARIOS

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de las marcas de Fábrica y de Comercio.—Trocadero 53.—Habana.—Teléfono A-3538.

JOSE R. CANO.—ABOGADO.—Campanario 104.—Teléfono A-7147.—Habana.

LCDO. A. ALVAREZ GASPAR.—Abogado y Notario.—Notaría en Jurem, Calzada del Paradero.—Búfete en la Habana.—Reina 38.—Teléfono M-1108.

RODOLFO ARMENGOL.—NOTARIO.—Aguilar 78.—Teléfono A-276.—Habana.

DR. ALBERTO BARDINES NAVARETTE.—Abogado y Notario.—Lamparilla Núm. 1.—Teléfono A-2607.

RICARDO DOLZ.—CATEDRÁTICO de Derecho Procesal.—Empeñado 5.—Habana.

JUSTINIANO DE ROJAS.—ABOGADO y Notario.—Aguilar 102.—Habana.

ANUNCIOS VARIOS

MARIANO GOMPEZ.—MUEBLES a plazos. Angeles y Malaca.—Teléfono A-3000.—Habana.

"EL ANON DE BELASCOAIN".—De León Laredo.—Viveros y Licores Finos, Conservas y Frutas Escudadas.—Se vive a domicilio. Belascoain 67.—Teléfono A-6022.—Habana.

COLEGIO MARIA TERESA COMELLAS.—De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado.—Compostela 94 (altos).—Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión. Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

PROFESIONES

VIENTRE PENDULO O ABULTADO.—El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades: nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corsets.—Emilio Muñoz, Ortopédico.

LA PRINCESA.—CASA IMPORTADORA de Sedería, Ropa, Perfumería y Quincalla, de Méndez y Hermano. Compostela y Jesús María.—Teléfono 534.—Habana.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos)—Habana.

VICENTA GARCIA.—ULTIMAS novedades de lino en Sombreros para señoras y niñas. Departamento especial de Sombreros de luto.—San Rafael 25.—Teléfono A-2747.—Habana.

LABORATORIO CLINICO WASHINGTON-QUEVEDO.—Análisis de sangre, pus, orina, esputos, etc.—Resascoán 643.—Teléfono M-2035.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8652.

LABORATORIO RECIO.—REINA 96.—Teléfono A-2850. Productos Biológicos. Análisis Clínicos. Suesos, Vacunas, Agua-Vacunas, Cultivos vivos de Bacillus Búlgaros.

ACADEMIA PARISIEN "MARTI".—Corte. Confección. Sombreros. Directora: María Zamora Castiello.—Clases diurnas y nocturnas y a domicilio. Dos horas clases diarias, \$5; alternas, \$3. Se preparan alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí.—Se admiten internas.—Cerro 649, altos.

SRA. SI QUIERE USTED VESTIR elegante, mande sus vestidos a "Urquiza" Tintorería franco-americana.—San Rafael 33 por Rayo.—Teléfono A-6771. Pasamos a domicilio.

"EL AMPARO".—DE SANTIAGO Veiga e Hijo.—Calanda de Jesús del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demás Accesorios para Automóviles. Venta de gasolina filtrada.—Teléfono A-6904.

ACADEMIA MARTI.—LA MAS MODERNA.—Directora: Sra. Manuela Dono.—Corte y costuras.—Sombreros y bordados. Se vende toda clase de útiles para el corte y el Método "Martí". Las alumnas desde el primer día pueden hacerse sus vestidos y sombreros y se da un elegante título para que puedan ejercer como profesora de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Refugio 30. Teléfono A-3347.

Crónica Social de Provincias

los exámenes de oposición recientemente celebrados en el Tribunal Supremo. El señor Fernández Rojas viene con el propósito de administrar justicia y así lo esperamos de él. Le felicitamos por lo acertado en el nombramiento de la empleaduría del Juzgado, pues ha sabido nombrar para ocupar esos puestos personas que son de competencia y que merecen tener un Jefe como el doctor Fernández Rojas.

De Viaje.—También en los exámenes en el Tribunal Supremo fué nombrado Juez Correccional de Jovellanos, el reputado e inteligente abogado de esta localidad, doctor Oscar Hernández y Hernández, y el cual por término de tres años, supla fielmente al pie de la letra la justicia que le era encomendada. Sentimos grandemente su ausencia, pero todo sea para bien de él y su prosperidad, pues es cuanto puede darle el Corresponsal.

Onomástico.—En el día de hoy celebra su onomástico la distinguida y elegante dama Enriqueta Domínguez. Que por largos años pueda contar la misma dicha, es cuanto puede desearle el Cronista.

Ha instalado su nueva residencia en esta localidad en la calle de Cuba número 2, la distinguida familia del comandante Félix Bacallao. Bienvenida.

Próxima función.—Está iniciada para el día treinta de los corrientes en el "Círculo Familiar", en la cual tomarán parte en dos obras unos jovencitos guineas. Prometo ser extenso después que se efectúe.

Enrique F. SANCHEZ, Corresponsal.

De Placetas.—La Revista de las Villas.—Hasta mí ha llegado el eco de una noticia formidable. Y la he recibido con ese orgullo del localista apasionado



DE BAYAMO.—Un aspecto de la bendición de las obras de restauración de la parroquia del Salvador, por Monseñor Guerra, Arzobispo de Santiago de Cuba.

que tiene un aplauso cordial para todos los que poseen iniciativas de progreso, y una emotiva admiración para todos los que saben llevar en su pluma, atrevida y sapiente, la vigorosa energía que basifica el triunfo.

Joaquín Melgarejo, inteligente mentor, periodista de altos vuelos, ha tenido la idea hermosa de fundar con la cooperación del señor Tomás Pedrosa, una revista literaria y artística que titularán "La Revista de las Villas". El señor Maigarejo, que posee un alto concepto de las prendas de cultura que adornan a la progresista villa de Placetas, ha de confiar seguramente en el éxito más resonante que yo le auguro y deseo.

Dr. Enrique Espinosa.—Recientemente graduado en nuestra Universidad Nacional, tras brillantísimos exámenes, este culto letrado, hermano del popular y distinguido. Representante a la Cámara, Juan A. Espinosa, ha tomado posesión del cargo de Juez Municipal que obtuvo por oposición en las pasadas justas jurídicas. El doctor Espinosa, joven de reconocidos méritos personales y profunda mentalidad, será un fiel intérprete del Derecho en el ejercicio de su honorable y delicado cargo.

Dr. Fernando Fernández.—Otro joven graduado de la Facultad de Medicina, y pertenece a la vanguardia intelectual de Placetas. Fernando va en posesión de altos conocimientos clínico-quirúrgicos y no es de dudarle una serie interminable de triunfos en el ejercicio de su noble profesión. Son mis más vivos deseos.

Julián R. TRULL, Corresponsal.

Placetas, Noviembre 15 de 1919.

PROFESIONES

ROMAN FUENTES.—BARNIER dor.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por fin. 44 Ocean.—Se envasan muebles en trella 33, entre Angeles y Rayo Habana.—Teléfono M-1994. Compra y vendo muebles.

LA CASA DE PRENDES.—EL antiguo taller de Joyería. Villagrande 31 entre Obispo y O'Reilly.

GRAN HOSPEDAJE HABANA. Estrella Núm. 185.—Cómmodas, ventiladas y elegantes habitaciones, alumbrado eléctrico. Hay muchas accesorias independientes, entrada a todas horas, y precios módicos. No olviden: Estrella Núm. 185, esquina a División.—Teléfono M-1792.

PARA AZOGAR SUS ESPERANZAS bien y baratos "El Bisel", Viana y Hermano.—Angeles 4.—Teléfono A-5453.

FELIPA AMAT.—MODISTA. Ofrece sus servicios a su antigua clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Luyanó 63, altos.

JUAN GIL GARCIA.—PROFESOR de Pintura.—Clases en su domicilio.—San Nicolás 78, bajos.

Acidos En El Estómago Causan Indigestión

Como Tratar Gas Producido, Ardor y Dolores.

Autoridades médicas manifiestan que casi nueve décimas partes de los casos de aicciones del estómago, indigestión, acidez, agruras, gases, hinchazón, bascas, etc., son debidas a un exceso de ácido hidrocórico en el estómago y no como algunos creen que es debido a una escasez de jugos digestivos. La delicada pared del estómago está irritada, la digestión retardada y el alimento agrio, causando los desagradables síntomas que son tan bien conocidos para los que adolecen del estómago.

No se necesitan digestivos artificiales en tales casos, además que pueden hacer un verdadero daño. Haga la prueba de dejar a un lado todo digestivo auxiliar y en lugar de ellos, con cualquier droguista adquiera unas cuantas onzas de Magnesia Bisurada y después de las comidas tome una cucharadita de ella disuelta en un cuarto vaso de agua. Esto armoniza el estómago, previene la formación de ácido en exceso y hace desaparecer acidez, gas o dolor. Magnesia Bisurada en polvo o en forma de pastillas—nunca en líquido o leche—es inofensiva al estómago; es muy barata y la forma de magnesia más eficiente para usos del estómago. Es usada por miles de personas que saborean sus comidas sin más temores de indigestión. Magnesia Bisurada se vende en todas las boticas y droguerías.

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO
A BASE DE JUCO DE CARNE DE CABALLO INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA
ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nervosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA
Pide el folleto gratis a su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Bienvenu
Virtudes 43.—Teléfono A-5044.—Apartado 351.

LA COMPETIDORA GADITANA
CIGARROS OVALADOS
CON BOQUILLA DE CORCHO
LOS MEJORES Y MAS ELEGANTES

LA MAYOR DEL MUNDO.

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR

Vino Peptona Barnet

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño 20 ctvos

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.
HABANA.

EL ESTÓMAGO no es siempre el culpable.

Lo que muchas veces suponemos es "mal de estómago" suele deberse a otro órgano, y de aquí los remedios exclusivamente para el estómago no producen ningún efecto.

La razón es porqué

EBIXIR ESTOMACAL

STOMALIX
SAIZ DE CARLOS

Para todos los desórdenes de la digestión, es porqué este remedio extiende su radio de acción a todo el aparato digestivo, no solamente al estómago. Está preparado por un médico de gran reputación en Europa. Una cucharada de este remedio en un poco de agua, después de las comidas, ha curado muchos casos de dispepsia, desesperantes y obstinados.

Purgafina SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos, indigestión y atonía intestinal se curan con la PURGAFINA que es un tónico laxante suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Único Representante y Depositario para Cuba.
J. RAFCAS Y C. TENIENTE REY 09.—Habana.

ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina es arte y es ciencia. Es creadora de belleza."

Un toque de "Vegetalina" en el cabello cambia su rostro demacrado en hechicero.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello os hará rejuvenecer veinte años. "Vegetalina" es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un refresco posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO.

Todos sus tonos son tonos suaves. Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



UNE MERVEILLE pour les CHEVEUX
PÉTROLE
CRISTALISE LARY
Inflammable, Agréable, Actif.

Es una brillantina "acción que" da al cabello y a la barba, a más del brillo exigido a las brillantinas ordinarias, vigor, abundancia y flexibilidad. El "Pétróle cristalizado LARY" es el elemento del cabello; repentinamente la cambia.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54.—Teléfono A-3569



Nuevo tamaño 415 mil. de contenido. Dimensión del natural.

UNA NOVEDAD EN ALGO ANTIGUO

Al comprar el TALCO BORATADO DE MENNEN,
solicite la nueva lata ovalada en lugar
de la redonda.

**El producto es idéntico,
Sus cualidades las mismas,
Su aspecto es superior,
El rociador es perfeccionado,
Y su contenido es mayor, (30 por ciento.)**

EN LA MISMA FORMA, NUESTRO JABON BORATADO PARA
EL TOCADOR HA SUFRIDO UN CAMBIO EN SU ENVOLTURA,
QUE AHORA CONSISTE EN ELEGANTES CAJITAS DE CARTON
PARA CADA JABON, ADEMAS DEL PAPEL DE SEDA Y DE LA
CIRCULAR CON INSTRUCCIONES QUE YA TENIA
ANTERIORMENTE.

THE MENNEN COMPANY,

NEWARK, N. J. E. U. A.

Representantes para Cuba,
A. VILAR & CO.
HABANA.

Mercaderes 4.

Apartado 1344.

Acogida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de segunda clase en las oficinas de Correos de la Habana.